

JEDINSTVENI POKAZATELJI UVJETA I NAČINA POSLOVANJA PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA OGULIN ZA 2012. GODINU

1. STATUSNI PODACI

1.1. Naziv i sjedište subjekta

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE OGULIN
IVANA GORANA KOVAČIĆA 2
47300 OGULIN

1.2. Datum i akt o osnivanju

29.03.1998. ODLUKA O USTROJSTVU JAVNE USTANOVE

1.3. Djelatnost

KULTURNO – PROSVJETNA

1.4. Odgovorna osoba

ravnateljica Nikolina Luketić, dipl. ethn. i phil.

1.5. Članovi tijela ustanove ili udruge

UPRAVNO VIJEĆE
MILAN HUDUROVIĆ, dipl.upr.pr
MILAN SABLJAK, dipl.ing.
MARIJA LOVRIĆ, dipl. nastavnica
NIKOLINA IVANAC
ANKA SUŠANJ

2. KAPACITETI

2.1. Tehnički (objekti, oprema i vozila)

OBJEKTI - ZGRADA UČILIŠTA OGULIN – POVRŠINE (Tlocrt m²) 2550
ZGRADA ZAVIČAJNOG MUZEJA OGULIN POVRŠINE 800 m²

Zbog rekonstrukcije i sanacije zgrade Pučkog otvorenog učilišta Ogulin stara oprama je pohranjena u Domu Sv. Roka u Lomostu i Domu sv. Antuna u Žegarju. Pohranjene su stolice i stolovi iz nekadašnje svečane i male dvorane, štandovi, klime iz svečane dvorane, stari uredski namještaj, pozornice, božićna dekoracija, Građanska zbirka, plastične stolice i ostalo.

- oprema kotlovnice u objektu Učilišta
- računala – 13 kom
- fotokopirni aparat - 1 kom
- postrojenje za isušivanje vlage – 1 kom
- uredski namještaj i namještaj za prezentaciju zbirki u Zavičajnom muzeju
- tv plazme – 2 kom
- projektori – kom 2
- mobilni razglas – 1 kom
- pozornice – 2 kom
- štandovi – 10 kom
- maketa Domovinskog rata – kom 1

2.2. Radna snaga (uposleni radnici prema usmjerenjima i stručnim kvalifikacijama)

- ravnateljica - Nikolina Luketić, VSS
 - kustos - Zdravko Puškarić, VSS
 - dokumentarist - Marijan Barčić, VSS
 - računopolagatelj - Anka Sušanj, SSS
 - tajnik blagajnik - Katica Vučić, SSS
 - muzejski tehničar- Rajko Sušanj, SSS
 - kinooperater - majstor razglasa – Kristijan Vukojević, SSS
 - domar- ložač - Ivan Salopek, SSS
 - administrator (pola radnog vremena) - Zdravka Francetić, SSS
 - spremačica-biljeterka - Marica Kirasić, NKV
- Zdravka Francetić, SSS (pola radnog vremena)

3. POKAZATELJI POSLOVANJA

3.1. Naturalni /broj djece, posjetitelji u kinu, izvršene intervencije i sl.

BROJ POSJETITELJA:

- NA KINO PROJEKCIJAMA - 0
- MUZEJU - 9500 posjetitelja - plaćene ulaznice
- - 1280 posjetitelja - bez naplate
- KAZALIŠTE - cca 2000 posjetitelja - 6 kazališnih predstava
- KONCERTI - cca 13000 POSJETITELJA - 14 koncerata
- IZLOŽBE – 500 posjetitelja - 4 izložbe

MANIFESTACIJE

- NOĆ MUZEJA – 900 posjetitelja
- SMOTRA IZVORNOG FOLKLORA „IGRA KOLO“ - cca 3000 posjetitelja
- FRANKOPANSKE LJETNE VEČERI - cca 4000 posjetitelja
- ADVENT U OGULINU- cca 15000 posjetitelja

4. INVESTICIJE U TRAJNU IMOVINU U 2012. GODINI

4.1. Izvršena ulaganja s učincima i načinom financiranja

- Rekonstrukcija i adaptacija objekta Učilišta:

- Nabave vezane za ugradnju dizala:

Građevinski radovi pripreme okna i strojarnice dizala	74.389,50 kn
Izvedbeni strojarski projekt dizala	6.250,00 kn
Nabava i ugradnja dizala	141.921,00 kn
Idejno rješenje interijera I. faze	29.578,36 kn

- Tehnička dokumentacija za ishođenje izmjena i dopuna

Lokacijske dozvole	82.750,00 kn
--------------------	--------------

- Završni radovi I. Faze rekonstrukcije POU Ogulin: 300.754,19 kn

(stropna i zidna akustična obloga, postavljanje i dobava podova, postavljanje rasvjete, nabava i postavljanje razglasa i projektora, Đulin ponor, sanitarni čvorovi, nabava i postavljanje rolo i trakastih zavjesa, vodni zid, maske za radijatore, ventilacija, strojarnica, glavno stubište, pametne ploče):

- rolo zavjese – 34.302, 81 kn

- vodeni zid – 43.750,00 kn	
- stropna i zidna akustična obloga – 50.414,10 kn	
- dobava i postavljanje podova – 87.049, 23 kn	
- postavljanje dijela rasvjete - 8. 279, 83 kn	
- nabava i postavljanje stropnih zvučnika (dio razglasa) – 12.112, 50 kn	
- opšav ventilacije i maske za ventilokonvektore – 21.034, 85 kn	
- stubište – 38.000,00 kn	
- ostalo: 5. 810,87 kn	
- Tehnička dokumentacija za instalaciju plinske kotlovnice	22.140,00 kn
- Upravni nadzor	12.480,00 kn
- Izrada kompletne tehničke dokumentacije	31.200,00 kn
- Koordinacija:	44.687,50 kn
25 dolazaka x 8 sati x 130 kn/sat 26.000, 00 + PDV	32.500,00 kn
25 dolazaka x 3 sata x 130 kn/sat 9.750,00 + PDV	12. 187,50 kn
- Sanacija i rekonstrukcija obrambenog zida Fr. kaštela	87.000,00 kn
- Istražni konz.- rest. radovi na palasu	35.375,00 kn
- Projektno rješenje statičke sanacije temelja kule Fr.kaštela	29.000,00 kn
- Otkup muzejske građe	9.300,00 kn
- Izložbene vitrine Zbirke kamenih spomenika	13.413,30 kn
- Programski paket Link 2K++	11.992,50 kn
- Građevinski radovi u prizemlju Zavičajnog muzeja	38.321,63 kn
- Tisak monografije „Iz ponora izvor“ (razlika)	18.456,15 kn
- Restauratorsko – konzervatorski zahtvati na kamenoj i ukrasnoj rozeti – 3 kom	40.327, 64 kn

4.2. Plan ulaganja u 2013. godini (financijski i po tehničkoj strukturi)

KONZERVATORSKO RESTAURATORSKI RADOVI

Restauracija eksponata Zbirke kamenih spomenika - 40.000,00 kn

RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE

Postavljanje Zbirke Domovinskog rata -300.000,00 kn

DODATNA ULAGANJA NA GRAĐEVINSKIM OBJEKTIMA

Dodatna ulaganja u Zavičajni muzej

Otkup muzejskih predmeta - 60.000,00 kn

Tekuće održavanje muzejskih predmeta - 30.000,00 kn

Tiskanje promidžbenog materijala -10.000,00 kn

Nabava staklenih vitrina i lutaka za prezentaciju kostima

iz legende Zulejka - 30.000,00 kn

Krećenje drugog kata muzeja - 20.000,00 kn

Daljnja rekonstrukcija Starog grada Ogulin - 500.000,00 kn

Dodatna ulaganja u objekt POU Ogulin

Instalacija plinske kotlovnice - 300.000,00 kn

Projektna dokumentacija za izmjene i dopune građevinske dozvole -300.000,00

5. POKAZATELJI FINANCIRANJA I POSLOVNOG USPJEHA

6.1. Prihodi po uposlenom - 242.591,77 kn

6.2. Kratkoročna potraživanja - 31.170,00 kn

6.3. Zaduženost, posebno obveze po kreditima ----- 0, 00 kn

6.4. Prosječna mjesečna neto plaća po uposlenom - 4.777,38 kn

6.5. Najniža neto plaća po uposlenom - 3.678, 81 kn

Najviša neto plaća po uposlenom - 8. 247, 91 kn

PROGRAMSKI PODACI

Noć muzeja u Ogulinu

Ogulin, Zavičajni muzej, 27. siječnja 2012.

Vrlo niske temperature i polufinalna rukometna utakmica, nisu omeli nekoliko stotina posjetitelja da sudjeluju u manifestaciji Noć muzeja te da posjete Zavičajni muzej Ogulin. Prvenstveno u periodu od 18 do 20 sata te polije 22 sata, brojni su Ogulinci, razgledavali arheološku, alpinističku, etnografsku i umjetničku zbirku, te zbirku kamenih spomenika.

Najduže su se zadržavali u Spomen sobi poginulih, umrlih i nestalih branitelja ogulinskog kraja, koja je otvorena u studenom 2011. godine te u razledavanju izložbe o Domovinskom ratu a mogli su uživati i u prekrasnim fotografijama svemirskih tijela koje su predstavljene na izložbi Astro fotografije. Mnogobrojni najmlađi posjetitelji su imali niz pitanja za "Ivanu Brlić Mažuranić" koja im je čitala ulomke iz svojih dijela posebice iz Priča iz davnina a mnogi su prezadovoljni otišli kućama, nakon fotografiranja sa najvećom hrvatskom spisateljicom za djecu.

Kustos Zavičajnog muzeja Ogulin, Zdravko Puškarić, održao je zanimljivo, multimedijalno predavanje o povijesti alpinizma i planinarstva u ogulinskom kraju a muzejski tehničar je posjetiteljima bio na raspolaganju pružajući im informacije o akademskom slikaru Stjepanu Galetiću, koji je prije više od 15 godina, veliku donaciju svojih slika, crteža i skica darovao muzeju.

Po prvi puta su javnosti prezentirane i stare razglednice iz fundusa muzeja, među kojima su i one iz druge polovice 18. st te 19. i prve polovice 20. st.

Za mlađe Ogulike i Ogulince, poslije 22 sata je priređen i glazbeni program uz DJ- a a sve je posjetitelje organizator Noći muzeja u Zavičajnom muzeju Ogulin, Pučko otvoreno učilište Ogulin, počatio toplim napicima, kuhanim vinom i čajom.

Tonkafest, Ogulin 2012.

U nedjelju, 13. svibnja '12. održan je u Školskoj sportskoj dvorani, 6. po redu, festival duhovne glazbe Tonkafest. Festival zamišljen kao okupljanje bendova i izvođača popularne duhovne glazbe u čast na pokojnu Antoniju Turković (Tonka), organizirali su humanitarna udruga Oda prijateljstvu iz Ogulina, suorganizator je i ove godien bilo Pučko otvoreno učilište Ogulin a glavni pokrovitelj Grad Ogulin.

U programu Radio Ogulina, koji je medijski pokrovitelj Tonkafesta 2012. godine, izvršni ravnatelj Festivala Hrvoje Magdić i tajnica Festivala Manuela Mihaljević Sabljak izvukli su redosljed nastupanja izvođača na Tonkafestu 2012. godine.

Tonka fest 2012., otvorila je prošlogodišnja pobjednica, Eleonora Dobrović, otpjevavši skladbu pod nazivom O ti plamu ljubavi a zatim su, uz konferansu izvrsne voditeljice programa, Sanje Marković, nastupili:

1. Glas: Spasi me
2. Veronika Jambrek: Zar ne vidiš
3. Tamburaški sastav Slavonski san: Rajska miljenica
4. Angels of blues: Nebeska vrata
5. VIS Adonai: Rijeka neba
6. Anita Nježić: Isuse moj
7. Davor Terzić: Nisam više sam
8. Antonio Tkalec: Molitva za svijet
9. Ženski zbor „Lavanda“ Novigrad: Aleluja
10. Anita Vincek: U tvoje ruke Gospodine
11. VIS Novi svijet:Tvoja luka
12. Vokalni ansambl Lira: Svako buđenje
13. Vesna Benić: Trebam mir
14. Matija Martinčević: Deset zapovijedi

Pošto je festival natjecateljskog karaktera i ove godine su se dodijelile tri nagrade žirija te tri nagrade mnogobrojne publike. Po odluci žirija prvo mjesto je osvojila Veronika Jambrek, maturantica iz Brestoveca, drugo mjesto Davor Terzic a treće Antonio Tkalec. Najviše glasova publike dobio je Matija Martinčević iz Varaždina, drugo mjesto je osvojio Antonio Tkalec a treće ženski zbor "Lavanda" iz Novigrada. Izvrsnom organizacijom kao i visokom interpretativnom kvalitetom izvođača, te prekrasnim autorskim skladbama, i ove godine je Tonkafest opravdao svoje postojanje tim više što su mnogobrojni posjetitelji ulaznice po cijeni od 30 kuna mogli nabaviti kod Foto Mire, a sav prihod od ulaznica namjenjen je za liječenje dvojice teško bolesnih mladića (Eugena i Marina).

16. SMOTRA IZVORNOG FOLKLORA KARLOVAČKE ŽUPANIJE "IGRA KOLO"

OGULIN, 15., 16. i 17. lipnja 2012.

Trećeg vikenda mjeseca lipnja 15. 16. i 17. lipnja 2012. u Ogulinu se održala 16. smotra izvornog folklora Karlovačke županije "Igra kolo" na kojoj su nastupila 33 folklorna društva, 27 s područja Karlovačke županije i 7 iz drugih krajeva Hrvatske kao predstavnici Brodskog kola, Đakovačkih vezova, Smotre folklora Moslavine, Smotre folklora Ličko senjske županije i Smotre folklora Dalmacije.

16. smotra izvornog folklora Karlovačke županije "Igra kolo", Ogulin 2012.

PROGRAM

PETAK, 15. lipnja

20:00 sati / Zavičajni muzej Ogulin

Svečano otvorenje izložbe "Ostavšina obitelji Štajninger – Osnova Građanske zbirke Zavičajnog muzeja Ogulin"

20:30 sati / Frankopanski kaštel Ogulin

Večer pučkog kazališta - "Na selu ima sega"

Kazališna predstava KUD-a "Paurija" Dubravci, Duga Resa

SUBOTA, 16. lipnja

11:00 / Trg hrvatskih rodoljuba

Radionica dječjeg folklornog stvaralaštva

18:30 sati / Trg hrvatskih rodoljuba, Park kralja Tomislava

Revijalni nastup KUD - ova sudionika Smotre

19:30 sati / Ljetna pozornica u Frankopanskom kaštelu

(U slučaju kiše Športska dvorana Ogulin)

NASTUP KULTURNO UMJETNIČKIH DRUŠTAVA:

"Turanj", Turanj, Karlovac, "Lađevčani", Lađevac, "Paurija", Dubravci, Duga Resa, "Žakanje", Žakanje, "Tounjčica", Tounj, "Stative", Stative, Karlovac, "Kuševac", Kuševac, Osječko-baranjska županija, "Frankopan", Bosiljevo, "Sv. Rok", Brežani, Karlovac, "Netretić", Netretić, "Ključ", Trg, Ozalj, "Sv. Antun", Zadobarje, Karlovac,

"Kamanje", Kamanje, "Cetingradaska tamburica", Cetingrad, "Mostanje", Mostanje, Karlovac

NEDJELJA, 17. lipnja

17:00 sati / Trg hrvatskih rodoljuba

Izložba rukotvorina, suvenira i eko proizvoda ogulinskog kraja

17:30 sati /Ulica Bernardina Frankopana

SVEČANI MIMOHOD SUDIONIKA SMOTRE PREDVOĐENI PUHAČKIM ORKESTROM DVD-A VRBOVSKO, OGULINSKIM MAŽORETKINJAMA I FRANKOPANSKOM GARDOM OGULIN

19:00 sati/ Ljetna pozornica u Frankopanskom kaštelu Ogulin

NASTUP KULTURNO UMJETNIČKIH DRUŠTAVA:

"Klek" Ogulin,"Lipovac" Generalski Stol,"Bokolje", Dobropoljana, Otok Pašman, Zadarska županija, "Graničar", Cvitović, Slunj, "Sveta Margareta" Velika Jelsa, Karlovac, "Korana", Slunj, "Antun Klasinc", Lasinja, "Sveta Ana" Vučjak, Karlovac, "Luka Ilić Oriovčanin", Oriovac, Brodsko-posavska županija, "Izvor", Rakovica, "Sveti Juraj", Zagorje Ogulinsko, "Potočanka", Potok, Sisačko-moslavačka županija, "Rečica", Rečica, "Gradina", Modruš, "Sveti Antun", Pokupska dolina, Karlovac, "Sveti Juraj", Draganić

Svečanim otvorenjem izložbe započelo 16. Igra kolo

Svečanim otvorenjem izložbe "Ostavština obitelji Štajninger- Osnova Građanske zbirke Zavičajnog muzeja Ogulin" započela je 16. smotra izvornog folklor Karlovačke županije "Igra kolo", Ogulin 2012.

Prošle godine, 16. put za redom u gradu Ogulinu se održava smotra izvornog folklor Karlovačke županije „Igra kolo“; 16. put za redom, grad podno planine Klek, rodni grad hrvatske spisateljice za djecu, Ivane Brlić Mažuranić i rodni grad operne dive svjetskog glasa, Ilme de Murske, ugostit će preko 1200 folklorša iz svih krajeva Karlovačke županije ali i drugih županija Lijepe naše. Ulica hrvatskog plemića Bernardina Frankopana, isto kao i dični Frankopanski kaštel, te Park kralja Tomislava i Trg hrvatskih rodoljuba, biti će ovoga vikenda središte raznih događanja koja prate ovogodišnju smotru, te će se šareniti bojama narodnih nošnji i veseljem pjesma i plesova preko 1200 folklorša iz raznih dijelova Hrvatske.

Smotra je prigoda, da se na najbolji mogući način, prezentira bogatstvo tradicijske kulture kraja iz kojega Društva dolaze, ali i kontinuiran rad u prethodnoj godini, kojega prati niz proba, odricanja, požrtvovanosti članova, koji sa velikom ljubavlju i vjerom, njeguju i čuvaju običaje svojih predaka.

Na smotri, Društva izvode svoje pjesme i plesove, odjevaju svoje prebogate i prekrasne narodne nošnje; svake godine donose nove pjesme i plesove koje su otrgnuli iz zaborava, običaje kojih se samo malobrojni sijećaju. Smotra je prigoda da se susretnu stari prijatelji koji niz godina sudjeluju na „Igra kolu“ ali i da se steknu nova poznanstva, razmjene iskustva i dogovore budući nastupi. Veseli činjenica, da su Ogulinci prepoznali važnost ove manifestacije te da je sa velikom pažnjom i ljubavlju, prate svih proteklih godina.

I prošle godine, Smotra se održala tri dana te je prati niz zanimljivih programa.

Prvi program prošlogodišnje Smotre, je bio prikazivanje tradicijske kulture vezane za urbanu, gradsku sredinu Ogulina, čime se dobila komparacija načina i stila života između sela ogulinskog kraja i užeg gradskog središta.

Izložba pod nazivom „Ostavština obitelji Štajninger - Osnova Građanske zbirke Zavičajnog muzeja Ogulin“ nasljeđe je obitelji Štajninger, a gazda obitelji, Petar Štajninger rođen je 1898. godine u Blaževcima kod Lukovdola. Početkom 1924. godine doselio je zajedno sa suprugom Marijom u Ogulin i zaposlio se najprije u DIP – u Ogulin a nakon 15 mjeseci u pekarnici Štefanije Klepac u tadašnjoj Mucekovojoj ulici. Nakon smrti Štefanije Klepac, od njenih nasljednika kupuje pekarnicu i kuću te otvara vlastiti obrt. Pekara radi sve do kraja Drugog svjetskog rata kada mu komunističke vlasti oduzimaju dozvolu za obrt. Godine 1946. ponovo dobiva dozvolu sa samostalan rad te pekarski obrt radi sve do njegove smrti 1962. godine.

Na izložbi je izložen namještaj spavaće sobe obitelji Štajninger, a Zavičajni muzej Ogulin je prije nekoliko godina, od nasljednika obitelji Štajninger otkupio kompletni namještaj (krevete, noćne ormariće, stol, stolice, karniše, zavjese, posteljinu, ogledala, svete slike, portrete i druge uporabne predmete) te je veći dio otkupljenog na izložbi prezentirano.

Ukupno je kupljeno preko 200 stotine eksponata, ali su predmeti vezani za pekarnicu (razni pekarski alati, posuđe, kuhinjski namještaj, oprema iz trgovine) pohranjeni u čuvaonici Ogulin i na izložbi nisu izloženi te su, zajedno sa postrojenjem soda vode, koje je obitelj Žagrović darovala muzeju, osnova Obrtničke zbirke muzeja.

Nakon uvodnih riječi ravnateljice POU Ogulin, etnologinje Nikoline Luketić, izložbu je otvorio prof. Ivan Tironi, dugogodišnji kustos u Zavičajnom muzeju Ogulin te istraživač kulturno- povijesne baštine ogulinskog kraja, naglasivši važnost otkupa predmeta vezanih za ogulinsku urbanu sredinu koja se počela razvijati već tijekom 18. st, a doživjela procvat u drugoj polovici 19. i prvoj polovici 20. st.

Po završetku svečanog otvorenja, u Frankopanskom kaštelu, preko 300 posjetitelja je uživalo u izvrsnoj izvedbi kazališne predstave "Na selu ima sega". Predstavu prepuno komičnih elemenata, vezanih za tragične obiteljske momente u Pauriji, izveli

su glumci-amateri, članovi KUD-a "Paurija" iz Dubravaca, Općina Netretić a istaknuli su se izuzetnim glumačkim kvalitetama u kojima su prednjačili režiser predstave, Željko Kučinić i Kata Palajsa. Glumački ansambl su po završetku predstave posjetitelji nagradili burnim pljeskom izrazivši nadanje, da će se članovi KUD-a Paurija, ponovo u Ogulinu predstaviti nekom novom svojom predstavom.

U subotu 16. lipnja Ogulin je bio okupan bogatstvom narodnih nošnji, pjesmom i plesom brojnih folklorša. Pristigli iz svih dijelova Karlovačke županije, folklorša su izvodeći svoje pjesme i plesove, dičeći se u svojim narodnim nošnjama, pokazali prije svega, svu ljubav i poštovanje prema tradicisjkoj kulturi hrvatskog čovjeka ali i na izvrstan način prezentirali svoja umjeća, svoje talente, svoj kraj iz kojega dolaze.

Tako, su na najbolji mogući način, odali poštovanje prema prošlim naraštajima koji su tradicijsku kulturu živjeli i njegovali te budućim generacijama, kojima će u nasljeđe biti predana.

Revijalni nastupi društava na raznim lokacijama u središtu Ogulina, započeli su u 18.30 sati a službeni nastup, na kome se predstavilo 15 kulturno - umjetničkih društava, na ljetnoj pozornici u Frankopanskom kaštelu u 19.30 sati.

NEDJELJA, 17. lipnja

Svečanim mimohodom koji se zahvaljujući lijepom vremenu, održao Frankopanskom ulicom, te večernjim nastupom kulturno-umjetničkih društava na Ljetnoj pozornici u Frankopanskom kaštelu Ogulin, završena je 16. Smotra izvornog folklor Karlovačke županije „Igra kolo“ Ogulin 2012.

U svečanom mimohodu koji je započeo u 17,30 sati sudjelovalo je 16 kulturno umjetničkih društava, a mimohod su predvodili Frankopanska garda Ogulin, svi timovi Ogulinskih mažoretkinja i Puhački orkestar iz Vrbovskog.

Svako društvo se, na dvije lokacije u Frankopanskoj ulici, predstavilo kraćim programom pjesama i plesova svoga kraja, a predstavnik pojedinog društva pozdravio je na svom dijalektu mnogobrojnu ogulinsku publiku koja je došla popratiti ovu manifestaciju.

Predstavila su se sljedeća društva: "Klek" Ogulin, "Lipovac" Generalski Stol, "Bokolje", Dobropoljana, Otok Pašman, Zadarska županija, "Graničar", Cvitović, Slunj, "Sveta Margareta" Velika Jelsa, Karlovac, "Korana", Slunj, "Antun Klasinc", Lasinja, "Sveta Ana" Vučjak, Karlovac, "Luka Ilić Oriovčanin", Oriovac, Brodsko-posavska županija, "Izvor", Rakovica, "Sveti Juraj", Zagorje Ogulinsko, "Potočanka", Potok, Sisačko-moslavačka županija, "Rečica", Rečica, "Gradina", Modruš, "Sveti Antun", Pokupska dolina, Karlovac, "Sveti Juraj", Draganić

Sva društva su izvela vrlo zanimljive programe s obiljem noviteta u scenskoj primjeni folklor i načinu vokalne izvedbe. Hvalevrijedna je činjenica da su folklorni entuzijasti

i zaljubljenici u tradicijsku kulturu, u pripremu nastupa svoga društva, uložili znatan napor kako bi se predstavili novim, starim pjesmama koje su zapisali na terenu, zaboravljenim običajima i raskošnim narodnim nošnjama.

Nakon koncerta koji je trajao gotovo 3 sata održan je „Okrugli stol“ na kojem su sudjelovali voditelji folklornih društava i članovi prosudbene komisije koji su do ponoći ocjenjivali nastup društava, kako bi odredili koje će društvo zastupati Karlovačku županiju na brojnim državnim, županijskim i regionalnim smotrama folkloru diljem Hrvatske. I 2012. godine pokrovitelji smotre su bili grad Ogulin, Karlovačka županija i Ministarstvo kulture RH a medijski pokrovitelji Radio Ogulin, radio Mrežnica i TV4rijeka.

Isječak iz izvješća prosudbene komisije o organizaciji Smotre:

" Poštovana gospođo Luketić,

sa velikim zadovoljstvom šaljem izvješće o trodnevnoj manifestaciji koja se pod nazivom "Igra kolo" šesnaesti put za redom održala od 15. do 17. lipnja, 2012. u Ogulinu. Moram istaknuti da je i ovaj puta organizator manifestacije na čelu s ravnateljicom Pučkog otvorenog učilišta Nikolinom Luketić iskazao vrhunsko umijeće pri organiziranju i realiziranju ovog događaja. Ističem da se radi o manifestaciji koja svojom kvalitetom spada u događaje vrijedne pažnje šire zajednice. Nakon brojnih godina u kojima vremenski uvjeti nisu bili naklonjeni organizatorima, ovogodišnja je smotra održana pod uvjetima idealnim za događanja na otvorenoj sceni pa je grad Ogulin koji ponovno blista u svom svojem sjaju bio idealna otvorena pozornica za održavanje ove značajne folklorne manifestacije. Vizualna slika koju tvore bogati, vješto napravljeni tradicijski kostimi i nošnje podiže atmosferu cjelokupnog prostora, pa je ovaj vikend u Ogulinu zaista bio pravim praznikom za oči i uši brojnih posjetitelja i domaćina. Upravo ta radost i veselje, izuzetno zalaganje i zanos, kvalitetni i nadasve angažirani nastupi svih skupina, i domaćih i gostujućih, stavljaju ovu smotru na sam vrh županijskih smotri folkloru u Hrvatskoj. Moguće je to oduševljenje bilo iščitati iz komentara prosudbene komisije tijekom dvaju okruglih stolova na kojima se, običajno za ogulinsku smotru, konkretno razgovaralo o svim elementima glazbeno-scenske izvedbe folklornih skupina. Ljepota u raznolikosti, posebnost različitih etnoloških zona koje se svojim krajnjim točkama dodiruju na prostorima karlovačke županije potaknulo je brojne lokalne skupine na izuzetno predan i vrijedan rad na istraživanju i prezentiranju svoje lokalne tradicijske baštine. Prikazani program svojom kvalitetom potvrđuje da je stanje folklorno-amaterske djelatnosti u Karlovačkoj županiji, po broju skupina i po kvaliteti, daleko iznad državnog prosjeka. Smotru je pratila stalna komisija u sastavu dr. sc. Joško Čaleta, prof. Josip Forijan i Ivan Ivančan mlađi. Kroz razgovore s voditeljima društava može se primijetiti da su stručni komentari potrebni vrijednim entuzijastima – voditeljima folklornih skupina, kao potvrda kvaliteti prikazanog programa i kao poticaj na kvalitativno podizanje izvedbenih odrednica - pjesme, svirke, plesa, scenskog pokreta, nošnje. Poželimo smotri u Ogulinu – organizatorima i brojnim izvođačima, isti ili slični razvoj situacije i u sljedećem razdoblju.

7. FRANKOPANSKE LJETNE VEČERI

U periodu od 30.lipnja do 27. srpnja na raznim lokacijama u gradu Ogulinu održane su 7. Frankopanske ljetne večeri a programe je pratilo preko 5000 posjetitelja.

Frankopanske ljetne večeri, 2012. / PROGRAM

SVEČANA SJEDNICA KUD-A KLEK POVODOM 30. OBLJETNICE DRUŠTVA

SVEČANI KONCERT KUD-A KLEK POVODOM 30. OBLJETNICE DRUŠTVA

KAZALIŠNA PREDSTAVA "PREKIDI" / KAZALIŠTE "PLANET ART" ZAGREB

LIKOVNA KOLONIJA STJEPANA GALETIĆA

KONCERT HPD- A KLEK I GRADSKOG ZBORA FRANJO PL.LUČIĆ, VELIKA GORICA

KONCERT PUHAČKOG ORKESTRA DVD-A VRBOVSKO

KONCERT ANSAMBLA LADO, ZAGREB

Večer šansona sa Srđanom Depolom

KONCERT KLAPE MASLINA

TEŠKA INDUSTRIJA – KONCERT

Ogulin, 13. 10. 2012. - 19. susret hrvatskih tamburaških orkestara

Školska sportska dvorana kraj OŠ I. B. Mažuranić

U subotu, 13. listopada 2012. u Školskoj sportskoj dvorani u centru Grada Ogulina, u organizaciji Hrvatskog sabora kulture i Pučkog otvorenog učilišta Ogulin, uz suorganizaciju ZAKUD-a Karlovačke županije, održani su 19. susreti hrvatskih tamburaških orkestara, čiji su pokrovitelji bili Grad Ogulin i Karlovačka županija.

Na susretima je nastupilo deset tamburaških orkestara, koji su po ocijeni stručnog povjerenstva, na županijskim smotrama tamburaških orkestara, ocijenjeni najboljim ocjenama i na taj način izborili nastup na državnoj smotri. Susreti su započeli prigodnim uvodnim riječima voditeljice programa, Glorije Domitrović, svečanim otvorenjem i intoniranjem državne himne u izvedbi tamburaškog orkestra KUD-a "Gaj" iz Zagreba a pozdravne riječi sudionicima i mnogobrojnim posjetiteljima su

uputili Dražen Jelavić, tajnik Hrvatskog sabora kulture i Nikola Magdić, gradonačelnik grada Ogulina koji je i otvorio susrete.

Desetminutnim koncertnim programom, uz obvezu izvođenja jedne skladbe hrvatskog skladatelja, predstavili su se sljedeći tamburaški orkestri: TO KUD-a Mihovljan, Karlovački tamburaški orkestar, TO KUD-a Tamburica, Staro Petrovo Selo, Hrvatsko amatersko KUD Topusko, TO HPD "Rodoljub" iz Virovitice, TO KUD-a "Gaj" iz Zagreba, TO KUU Zvon iz male Subotice, TO HKUD-a "Petar Zrinski" iz Vrbovca, TO Centra tradicijske kulture Varaždin i Požeški tamburaški orkestar. Po okončanju nastupa svih tamburaških orkestara, stručno povjerenstvo u sastavu poznatih hrvatskih skladatelja, dirigentata i tamburaških pedagoga - Siniša Leopold, Stjepan Fortuna i Željko Bradić je imalo tešku zadaću odlučiti koji orkestar će osvojiti prvu, drugu i treću nagradu Hrvatskog sabora kulture te nagradu Društva hrvatskih skladatelja.

Za vrijeme njihovog vijećanja, na susretima su nastupili gosti iz Slovenije, Kulturno društvo Vipavski tamburaši koji su svojim skladnim muziciranjem oduševili nekoliko stotina posjetitelja.

Stručno povjerenstvo je nakon nešto više od pola sata donijelo svoju odluku pa je maestro Siniša Leopold objavio da nagradu Hrvatskog društva skladatelja, za najbolju izvedbu skladbe hrvatskog skladatelja dobiva tamburaški orkestar KUD-a "Mihovljan" iz Mihovljana, dirigent Ivan Bartolić, za izvedbu skladbe Balada za tamburaški orkestar, op.236, Hommage a Julije Njikoš, našeg Ogulinca, poznatog skladatelja, Josipa Magdića.

Treću nagradu HSK, keramički rad Roberta Vrane te knjigu "Hrvatski tamburaški brevijar" autora Mihaela Ferića u izdanju Društva za promicanje hrvatske kulture i baštine "Šokadija-Zagreb" koju je dodijelio predsjednik društva Martin Vuković, osvojio je Požeški tamburaški orkestar pod dirigentskom palicom maestra Tomislava Galića.

Drugu nagradu HSK, keramički rad, knjigu i tamburu bisernicu, ekskluzivnog sponzora 19. Susreta, Glazbenog obrta Žmegač, osvojio je tamburaški orkestar KUD-a "Gaj" iz Zagreba pod vodstvom dirigenta Krešimira Račića.

Prvu nagradu Hrvatskog sabora kulture, keramički rad Roberta Vrane, knjigu autora Mihaela Ferića i tamburu brač Glazbenog obrta Žmegač, osvojio je tamburaški orkestar Centra tradicijske kulture Varaždin.

Pod dirigentskom palicom Tibora Buna izvrsno su izveli skladbu "Sunčane ravni" skladatelja Bože Potočnika, "Tritonus diabolus" Siniše Leopolda te skladbu "Tko joj ljubi uplakano lice" autora Drage Diklića i Siniše Leopolda. Pobjednicima 19. Susreta hrvatskih tamburaških orkestara nagradu je uručio gradonačelnik Nikola Magdić, još jednom zahvalivši što su Susreti održani u gradu Ogulinu.

Najuspješniji sudionik Susreta, Tamburaški orkestar Centra tradicijske kulture Varaždin nastupit će u okviru manifestacije najbolji od najboljih - „Razglednica 2 Hrvatskog sabora kulture“ 28.10.2012. u Hrvatskom narodnom kazalištu u Zagrebu.

Po okončanju Susreta svi sudionici programa su nastavili zajedničko druženje u restoranu Sabljaci na jezeru Sabljaci gdje su predstavnici i dirigenti orkestrara, održali i okrugli stol sa članovima Stručnog povjerenstva.

ADVENT U OGULINU 2012.

I prošle godine, Pučko otvoreno učilište Ogulin je pod pokroviteljstvom Grada Ogulina, organiziralo manifestaciju Advent u Ogulinu koja je trajala od 5. 12. '12. – 4. 01. '13. a održala se na raznim lokacijama grada Ogulina: Trgu hrvatskih rodoljuba, Trgu kod golubice, Parku kralja Tomislava, Župnoj crkvi sv. Križa, Crkvi bl. Alojza Stepinca., Školskoj sportskoj dvorani, Velikoj sportskoj dvorani i foajeu školske sportske dvorane. Na manifestaciji je nastupilo i predstavilo se svojim programima preko 600 sudionika a ukupan broj posjetitelja prelazi petnaest tisuća.

ADVENT U OGULINU, 2012. – REALIZIRANI PROGRAMI

"Jako, jako čudan san" - Kazališna predstava kazališne grupe "Jaglac" DND-a Ogulin i dolazak sv. Nikole

"Advent u Ogulinu" - Svečano otvaranje manifestacije: Blagoslov jaslca, paljenje božićne dekoracije, Božićni sajam, koncert VIS– a Speen

"Božićne iskrice" - Adventska radionica

"Sve je moje" - Kazališna predstava Dječjeg vrtića Bistrac

"Blažena Djevica Marija" - Svečano otvaranje izložbe

"Iskrice dobrote" - Adventska radionica

"Hrabra pahuljica" -Kazališna predstava OŠ Ivane Brlić Mažuranić

"Prvi badnjak" - Kazališna predstava Prve osnovne škole Ogulin

Božićni koncert dječjeg zbora OŠ I.B. Mažuranić i polaznika Osnovne glazbene škole

Posjet Djeda Božićnjaka Odjelu pedijatrije Opće bolnice Ogulin

Posjet i podjela poklona djeci slabijeg imovinskog stanja

"Oj pastiri, čudo novo" : ŽIVE JASLICE, Koncert puhačkog orkestra DVD - a Ogulin i gostiju, fotografiranje s Djedom Božićnjakom, Adventski sajam

"Alaj, oj Božiću jedan u godini" - Božićno koledvaranje KUD - a "Klek"

"Dobra večer naš čestiti, došli smo Van veseliti, Vaše dvore pohoditi" - Božićni koncert vokalnog ansambla KUD-a Klek, Ogulin

„Šest pomagača“ - Kazališna predstava KU "Đula", Ogulin

"Na salašu kraj Betlema" - Plesno – vokalni koncert KUD-a "Klek", Ogulin

Božićni koncert HPD "Klek", Ogulin

"Dobra večer naš čestiti, došli smo Van veseliti, Vaše dvore pohoditi" -Božićni koncert vokalnog ansambla KUD-a "Klek"

SUDIONICI: VIS- a Speen, KUD "Kupljenovo", Kupljenovo, Dječji vrtić Bistrac, Ogulin, Prva osnovna škola, Ogulin, OŠ Ivane Brlić Mažuranić, Ogulin, Učenički dom Ogulin, Udruga Oda prijateljstvu, Gimnazija Bernardina Frankopana, Ogulin, Obrtničko tehnička škola, Ogulin, OŠ Josipodol, Područna škola Oštarije, Gradska knjižnica i čitaonica Ogulin, Puhački orkestar DVD-a Ogulin, Društvo naša djeca, Ogulin, HPD "Klek", Ogulin, KUD "Klek", Ogulin, KUD "Sv. Juraj", Zagorje Ogulinsko, KUD "Gradina", Modruš, KUD "Tounjčica", Tounj, Puhački orkestar DVD-a, Ogulin, KD "Đula", Ogulin, Udruga radost, Ogulin, Športska zajednica grada Ogulina

Svečano otvoren "Advent u Ogulinu 2012. "

U nedjelju, 9. Prosinca 2012., na drugu adventsku nedjelju, u organizaciji Pučkog otvorenog učilišta Ogulin a pod pokroviteljstvom Grada Ogulina, u Ogulinu je svečano otvorena manifestacija "Advent u Ogulinu" 2012. godine.

Šesti put za redom, sve do blagdana Kristovog kršenja 13. siječnja sljedeće godine, na raznim lokacijama u gradu, Trgu hrvatskih rodoljuba, Župnoj crkvi sv. Križa, Parku kralja Tomislava, Školskoj i velikoj sportskoj dvorani te crkvi bl. Alojzija Stepinca u Kučinićima, održali su se mnogobrojni programi: kreativne radionice, kazališne predstave za djecu, božićni vokalni, vokalno - instrumentalni i plesni koncerti, žive jaslice, božićni sajam.... sve u želji da se vrijeme pripreme za proslavu Spasiteljeva rođenja, obogati i oplemeni.

U svečanom, službenom dijelu programu nastupio je Dječji zbor OŠ Ivane Brlić Mažuranić i Osnovne glazbene škole pod vodstvom nastavnice Hane Paver, Vokalni ansambl KUD-a Klek sa dirigentom dr. Joškom Čaletom i Puhački orkestar DVD-a Ogulin, koji su svojom glazbenim izvedbama poznatih hrvatskih advenstkih i božićnih pjesama, doprinijeli da manifestacija "Advent u Ogulinu" započne na što svečaniji i veseliji način. Preko 60 učesnika, sjedinjeni u pouzdanju i radosti, mnogobrojnim posjetiteljima su darovali pjesmu dobrote, ljubavi i slobode.

Sa željom da cijeli naš grad, obasja božićno svjetlo, gradonačelnik Nikola Magdić je simbolično upalio svjetlosnu božićnu dekoraciju na Trgu hrvatskih rodoljuba i Frankopanskom kaštelu, čime je doprinjeo da božićna nada zasja nad cijelim gradom i svim njegovim građanima.

Ogulinski župnik, don Robert Zubović je podsjetio, da je božićne pastire, usred razgovora, obasjala jarka svjetlost. Vijest anđela glasnika, ostavila je u pastirskim srcima sjaj ljudske radosti. Nebeska slava koja se pred njima ukazala, potaknula ih je da krenu u susret Novorođenome u jaslama. I od tada, pa sve do današnjih dana, kršćani diljem svijeta mole pred jaslama u kojima je Sveta obitelj... Tako su i svi nazočni na svečanom otvorenju, predvođeni župnikom, molili pred velikim, prekrasnim jaslama postavljenim na Trgu, u kojima se posebice ističe preko 12 lutaka u ljudskoj veličini, koji predstavljaju Josipa, Mariju, kraljeve, pastire, a brojne vjernike župnik je i blagoslovio.

Po završetku svečanog otvorenja, preko 1000 posjetitelja, je uz kuhano vino i čaj, usprkos temperaturi ispod – 11 stupnjeva celzijusa, uživalo u koncertu ogulinskog benda Speen, koji su ih svojom izvrsnom glazbom zagrijali i razveselili.

REKONSTRUKCIJA OBJEKTA PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA OGULIN

Radovi na uređenju objekta Pučkog otvorenog Ogulin, a za ugovorene faze podrazumijevaju građevinsko-obrtničke radove, od samog početka planirani su kao radovi koji će se izvoditi etapno, u ovisnosti od financijske pripremljenosti Investitora.

Već prilikom određivanja faznosti izvođenja, Investitor je upozoren da će nužno u fazama doći do preklapanja odnosno do izvođenja dijela radova koji će se ponavljati ili koji će financijski prouzročiti dio tzv. VTR-e, a koji se obimom neće moći sagledati prilikom definiranja pojedine građevinske faze i izrade troškovnika faze.

Podjela izvođenja po fazama pokušala se osmisliti kao logična cjelina koja će najmanje opteretiti slijedeću fazu tj. nastojalo se kreirati faze tako da njihova dovršenost bude u granicama što višeg stupnja dovršenosti, iako se zbog vrste i karaktera sadržaja i objekta, faza dovršenosti mora uzeti kao relativna. To znači da zbog izvođenja samo građevinsko-obrtničkih radova preostala je i izvedba dijela instalaterskih radova (strojarske instalacije grijanja i hlađenja, elektroinstalacije, scenska oprema, rasvjeta i akustika, ozvučenje i dr.) pa je to unaprijed značilo da će se i dio obrtničkih radova moći izvesti kao djelomični rad ili će se dio radova morati odgoditi za neko drugo vrijeme dovršetka.

Radovi na uređenju objekta Pučkog otvorenog Ogulin u tijeku 2012. godini, a prema dinamici očituju se kroz slijedeće radove:

Nastavak radova u 2012. godini odnosi se isključivo na finalno dovršenje dijela I kata i stavljanje prostora POU Ogulin u funkciju (konferencijska dvorana, uredski prostori, sanitarije uz dvoranu, centralno stubište i prostor informatičke i učionice stranih jezika)

Na temelju navedenog završeni su kompletni radovi u konferencijskoj dvorani – postavljeni su PVC podovi, nanešena opojna zvučna obloga i postavljana unutarnja stolarije, montirana rasvjeta, kompletno su uređeni, uredski prostori, multimedijalne učionice te sanitarni čvorovi, uređeno je glavno stubište (postavljana je keramika, montiran „Đilin ponor“, rasvjeta vodnog zida...) te ugrađeno na temelju provedene javne nabave, dizalo.

Početakom 2012. godine se krenulo u pripremu za izbor i nabavku lifta radi dovršenja glavnog stubišta, definiran je oblik i pozicija vodenog zida i njegovih pratećih uređaja i instalacija. Firma Montel je izvršila ugradnju potrebnih instalacija za svu novu predviđenu opremu u stubištu, učionicama i konferencijskoj dvorani gdje je izvršeno izmještanje razvodnog ormara. Također je uređena kotlovnica za smještaj glavnog razvodnog ormara,

Radi raspisa javne nabave izrađen je i predan izvedbeni projekt odgovarajućeg dizala i troškovnik javne nabave. U ožujku je i utvrđeno je da se GK zid oko okna dizala, radi promjene protupožarnih propisa, treba izraditi od protupožarnih GK ploča za ostvarenje posebnog protupožarnog sektora dizala. Vanjska opna zida, prema

stubištu, je jednoslojni GK, koji će formirati i nišu "ponora", čija je potkonstrukcija tada već bila dovršena potpuno prema preciznim nacrtima.

Postavljeno je ožičenje multimedije u konferencijskoj dvorani i izrađene su podne kutije za dubokotonske zvučnike. Također je postavljena podna obloga od linoleuma u učionama na vrlo kvalitetan način što je omogućilo nastavak primjene istih materijala u konferencijskoj dvorani i, kasnije, uredima.

Dogovoreno je da će se s polaganjem keramičkim pločicama – definirano kao serija "Tracce", tip "Ombra", firme "Refin" - pričekati sve do nakon montaže dizala, radi mogućih oštećenja pri unošenju opreme i elemenata dizala.

Potvrđeno je da je rupa za ulaganje vodenog zida na stubištu pravilno uštemana, te da firma Ladić-Vit može pristupiti montiranju potkonstrukcije vodenog zida.

Početak srpnja mjeseca situacija na gradilištu omogućila je da se u konferencijskoj dvorani dogovore radovi multimedije na bini - montaža ormarića za zidne konektore, i odabrana je oprema koju treba ugraditi. Pristupilo se postavljanju završne akustičke obloge.

Nakon definiranja, započeli su radovi na postavi spuštenog stropa u vjetrobranu, na način da će visina biti ispod cijevi instalacija, dok će od prozora vanjskih zidova biti odmaknut tako da se na rubu zuba pojavila istaka za postavu LED osvjetljenja orijentiranog prema gore, po cijeloj dužini. Spušteni strop iz vjetrobrana se protegnuo kroz otvor buduće staklene police – te se pojavio skok u visini u ravnini unutarnjeg zida donjeg podesta stubišta – gdje je spušteni strop postavljen iznad revizionih kutija instalacija elektrike.

Pošto je podna obloga od linoleuma u učionama bila postavljena, pristupilo se montaži podnih instalacionih kutija, kao i montaži ventilokonvektora.

Utvrđeno je da će se pristupiti dovršenju sanitarija postavom sanitarne opreme, te je u suradnji s investitorom ona i odabrana.

Tijekom kolovoza je utvrđeno je da nije moguće dalje dovršavati stubište (preostale GK obloge, keramika, ličenja, vodeni zid) dok se ne ugradi dizalo.

U međuvremenu je nakon 7 dana sušenja, postavljen drugi sloj završne akustične obloge DEKIZOL

Nakon kašnjenja uzrokovanog lažnom žalbom na natječaj javne nabave dizala, konačno se moglo pristupiti njegovoj izvedbi. Dogovoreno je da će se strojarnica umjesto planiranog mjesta u priručnom spremištu kavane smjestiti u prostor ispod polupodesta stubišta što je kvalitetnije rješenje jer čuva integritet prostora kavane, i iskorištava prostor iza niše u stubištu. Dogovorena je i odabrana već prije nabavljena rasvjeta sa skladišta POU za osvjetljenje galerijskog prostora u vjetrobranu, niše ponora kao I donjeg podesta stubišta, te su nađena pogodna mjesta u spušenom stropu i na zidovima gdje će se pripremiti mjesta za montažu odabranih rasvjetnih tijela nakon završnog ličenja. Utvrđeno je da je započela montaža rasvjetnih tijela i

prekidača/utičnica u sanitarijama, konferencijskoj dvorani i učionama, te i podnih kutija u učionama.

Dovršena je montaža rasvjetnih tijela i prekidača/utičnica u sanitarijama, konferencijskoj dvorani i učionama, te podnih kutija u učionama.

Postavljeni su ventilokonvektori u konferencijskoj dvorani i reguliran odvod kondenzata na raznim mjestima po zgradi.

Tijekom studenog, održao se sastanak za razmatranje strojarstva kada je utvrđeno da otvori na postojećoj strojarnici odgovaraju uvjetima za prelazak na plin kao emergent. Potvrđeno je i da je nužno pristupiti izmjeni lokacijske i građevinske dozvole da bi se to omogućilo. Pristupili smo definiranju interijerskih stavki staklarije – staklenih vrata između konferencijske dvorane i hodnika sanitarija, te staklene police između ulaznog vjetrobrana i donjeg podesta dizala.

Pristupilo se završavanju ličenja stropnog kanala za rolo zavjese te se moglo pristupiti njihovoj montaži. Također se izvršila detaljna kontrola i popravak po svim oličenim mjestima u konferencijskoj dvorani, te se preličio rub DEKIZOLA i prekrila žuta impregnacija.

Utvrđeno je ne postoje gotova staklena klizna vrata potrebnih dimenzija za konferencijsku dvoranu na tržištu te se definiralo stavku na ponudu staklaru koji će izvoditi stakleni dio rukohvata stubišta.

Naručen je linoleum pod za urede i izrađen je nacrt polaganja. Radi izuzetnog zadovoljstva izvedbom i profesionalnošću izvođača podova učiona i konferencijske dvorane, odlučeno je i naručen DLW linoleum pod od istog izvođača, firme Sening.

Na svim predviđenim mjestima su postavljena protupožarna vrata, da bi se ostvarili protupožarni uvjeti u objektu.

Pregledana je i odobrena ugrađena bravarska stavka čelične stope staklenog rukohvata. Odabrano je dekorativno staklo za pozadinu police između stubišta i vjetrobrana u izvedbi firme Bokart i skiciran je ornamentalni uzorak te je izrađen nacrt nove police. Odabran je i nabavljen luster za ugradnju u stubištu.

Ugrađene su i zavjese stubišta, postavljeni su i linoleumi u uredima te je tamo izvršena montaža preostalih ventilokonvektora. Utvrđeno je da su protupožarna izlazna vrata, GK pregrada ureda ravnatelja, polaganje linoleuma i postava rasvjete u uredima, izvršeni zadovoljavajuće.

Ugrađen je vodeni zid od strane firme Ladić-Vit, te je njegova funkcionalnost dobra. Postavljena je i multimedijalna oprema konferencijske dvorane, te su riješeni svi problemi napajanja reflektora scenske rasvjete bine.

Odabrano je i izvedeno drvo rukohvata od strane stolara na vrlo kvalitetan način. Pri početku korištenja prostorija pojavila se potreba za dva dodatna rukohvata na donjem kraku stubišta koja su i izvedena da bi se izbjeglo prljanje zidova.

Podešena je i usklađena rasvjeta LED niza rukohvata i rasvjete vodenog zida te programirana da se boje mijenjaju ovisno po potrebama i željama.

REKONSTRUKCIJA DRUGE OBRAMBENE KULE STAROG GRADA OGULIN

Za temelju načinjene Konzervatorske studije ovjerene od Konzervatorskog odjela u Karlovcu a prema njenim zaključcima nastavljena je statička obnova i rekonstrukcija druge obrambene kule Starog grada Ogulin čime će se stvoriti uvjeti dogradnje zidova za cca 263 cm od sadašnje visine vrha zida i omogućiti izvedba ophoda kroz kulu i duž zidova. Na tako uređenu površinu montirat će se drvena konstrukcija vidikovca i strmog krova.

Prije pristupanja samoj nadogradnji, obavljeno je iskapanje sondažnih jama uz temelje koje je pregledao ovlašteni geotehničar i geolog, i propisao uvjete sanacije tla prije nanošenja novog opterećenja uslijed povisivanja zidova na prvotnu visinu.

Također se vršeni istražni radovi u prednjoj zoni kule- istraživanje položaja i geometrije unutrašnjeg zida obrambene kule, te prezentacija rezultata nalaza.

Nakon toga je na drugoj obrambenoj kuli izvršeno bušenje injekcionih bušotina za sanaciju tla ispod temelja, dobavljena i ugrađena armatura, te je u količini od 14 m³ izvršeno zidanje novih zidova kule. Izvađeni su nestabilni kameni blokovi, očišćena ležišta i akmen te je isto ponovo uzidano hidrauličkim mortom. Sve je zatvoreno vapnenim mortom zadane recepture.

IZVJEŠĆE O RADU ZAVIČAJNOG MUZEJA OGULIN ZA 2012.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- Etnografska zbirka:

Tkalački stan- kompletan (kom 1), kuhinjski ormar iz 1952. (kom 1), škrinja za sobu (kom1), vezeni prekrivač za krevet (kom1), prekrivač šlingani (kom1), muška narodna nošnja (košulja – 2 kom, gaće - 2 kom, prsluk (ječerma) – 2 kom, kožni pojas (čemer) – 2 kom), drvena bačva za kupus (1 kom)

- Umjetnička zbirka: umjetnička slika nepoznatog autora

1.2. Terensko istraživanje

- Obavljeno je terensko istraživanje i snimanje vokalne božićne glazbene tradicije ogulinskog kraja. Ukupno je snimljeno 6 kazivačica i kazivača, 12 božićnih napjeva s preko 3 sata etnološkog arhivskog materijala. (zapisivač – etnologinja Nikolina Luketić) što je rezultiralo koncertima u sklopu manifestacije Advent u Ogulinu.

- Obavljeno je terensko istraživanje i snimanje audio svjedočanstava iz Domovinskog rata. Izvršena je revizija i napisani dio tekstova za fotomonografiju „Domovinski rat u ogulinskom kraju“.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Čišćenje i stavljanje etiketa s inventurnim brojem na novonabavljene eksponate Etnografske zbirke
- Generalno čišćenje, štirkanje i glačanje tekstilnih predmeta Etnografske zbirke u suradnji s vanjskom suradnicom.
- Generalno čišćenje eksponata Zbirke Domovinskog rata
- Generalno čišćenje svih predmeta iz stalnog postava Muzeja.
- Premazivanje drvenih predmeta kemikalijama koje sprečavaju nastanak crvotočina.
- Preventivna zaštita tekstila naftalinom.

2.2. Konzervacija

- Izvršena je konzervacija svih drvenih i limenih predmeta. Konzervaciju je izvršio muzejski tehničar Rajko Sušanji i kustos Zdravko Puškarić.

2.3. Restauracija

- Restauratorsko – konzervatorski zahvati na kamenoj rozeti (kom 3) – restauraciju izvršio akademski kipar- restaurator Ante Brčić

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Nastavljena je računalna obrada muzejske građe u program M++.

Ukupno je obrađeno 92 predmeta Etnografske zbirke, 798 predmeta Alpinističke zbirke, 199 Umjetničke zbirke i 176 predmeta Zbirke razglednica i čestitaka.

U inventarnu knjigu sekundarne muzejske dokumentacije i arhivske građe upisano je i obrađeno 231 stari dokument iz muzejske arhive.

3.2. Fototeka

Zbirka Domovinskog rata: 131 fototečnih jedinica.

Etnografska zbirka: 12 fototečnih jedinica starih etnografski fotografija i 34 fotografije eksponata Etnografske zbirke.

Građanska zbirka:

Sve fotografije su digitalizirane.

Obavljena su i druga snimanja za potrebe Muzeja:

Snimljeni su zaštitni, građevinski i restauratorski radovi na Starom gradu Ogulin, protokolarna snimanja, sve manifestacije i kulturni programi koji su se u tijeku 2012. održali u Starom gradu Ogulinu, restaurirana Obrambena kula i restaurirani kameni ulomci. Sve snimke su digitalno obrađene.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Kupnja - 12 publikacija
- Poklon - 6 publikacije
- Razmjena - 4 publikacija

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda – ukupno je obrađeno i uneseno u K++ program 425 knjiga.

4.3. Služba i usluge za korisnike

Muzejska knjižnica zatvorenog je tipa, ali unatoč tome, bilo je posudbi studentima i učenicima za izradu seminarskih, maturalnih i diplomskih radova.

5.1. Stručno usavršavanje

- Sudjelovanje na seminaru MDC-a o primjeni Pravilnika o muzejskoj dokumentaciji
- Sudjelovanje na seminarima MDC-a vezanim za korištenje M++ i S++
- Sudjelovanje na seminaru: K++
- Posjeti stručnih djelatnika izložbama i muzejima u Zagrebu, Šibeniku, S. Brodu....

6.1. Stručna pomoć i konzultacije

- Suradnja s nastavnicima i profesorima u osnovnim i srednjim školama
- Stručna pomoć amaterskim kulturno umjetničkim društvima
- Organizacija 16. Smotre izvornog folklora Karlovačke županije "Igra kolo".
- Stručna pomoć oko organizacije koncert

6.2. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Tekstovi za fotomonografiju "Domovinski rat u ogulinskom kraju"
- Uređivanje kataloga 16. Smotre izvornog folklora Karlovačke županije „ Igra kolo“
- Uređivanje kataloga Zavičajnog muzeja Ogulin

7. EDUKATIVNA DJELATNOST

7.1. Vodstva

Stručna vodstva svih posjetitelja Muzeja.

Kostimirano vodstvo „Ivane Brlić Mažuranić“ u Spomen sobi Ivane Brlić Mažuranić.

8. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

8.1. Press

Suradnja s mjesečnikom Ogulinski list, novinama Novi list i Večernji list te internetskim portalima (Grad Ogulin, Ogulinski list, Og- info, Pučko otvoreno učilište Ogulin).

8.2. Sudjelovanje u radijskim emisijama, suradnja s radijskim studijima:

Radio Ogulin, Radio Karlovac, Radio Mrežnica, Obiteljski radio, Narodni radio, Hrvatski radio, Radio Međugorje.

9. MARKETINŠKA DJELATNOST

- Suradnja s mnogobrojnim turističkim agencijama.
- Sudjelovanje u akcijama turističke zajednice.

10. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej je u tijeku 2012. godine posjetilo 9500 posjetitelja koji su platili ulaznicu.

Dodatnih 1140 posjetitelja je imalo slobodan ulaz (umirovljenici, osobe s invaliditetom, učenici ogulinskih osnovnih i srednjih škola).

11. OSTALE AKTIVNOSTI

11.1. Zaštita, održavanje i opremanje kompleksa Starog grada Ogulin i Zavičajnog muzeja Ogulin:

- Organizirano je čišćenje prizemlja i čuvaonice Muzeja.
- Obavljena je deratizacija u zgradi Muzeja.
- Obavljeni su soboslikarsko ličilački poslovi u hodniku na katu
- Izvršena je građevinska sanacija Obrambene kule Starog grada Ogulina te vanjskog ziđa u ukupnoj dužini od 20 m
- Čišćeno je i održavano kompletno dvorište, objekti i ziđe Starog grada Ogulin.
- Uređivane su površine sa cvijećem.