

JEDINSTVENI POKAZATELJI UVJETA I NAČINA POSLOVANJA PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA OGULIN ZA 2011. GODINU

1. STATUSNI PODACI

1.1. Naziv i sjedište subjekta

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE OGULIN
IVANA GORANA KOVAČIĆA 2
47300 OGULIN

1.2. Datum i akt o osnivanju

29.03.1998. ODLUKA O USTROJSTVU JAVNE USTANOVE

1.3. Djelatnost

KULTURNO – PROSVJETNA

1.4. Odgovorna osoba

ravnateljica Nikolina Luketić, dipl. ethn. i phil.

1.5. Članovi tijela ustanove ili udruge

UPRAVNO VIJEĆE
MILAN HUDUROVIĆ, dipl.upr.pr
MILAN SABLJAK, dipl.ing.
MARIJA LOVRIĆ, dipl. nastavnica
NIKOLINA IVANAC
ANKA SUŠANJ

2. KAPACITETI

2.1. Tehnički (objekti, oprema i vozila)

OBJEKTI - ZGRADA UČILIŠTA OGULIN – POVRŠINE (Tlocrt m2) 2550

ZGRADA ZAVIČAJNOG MUZEJA OGULIN POVRŠINE 800 m2

Zbog rekonstrukcije i sanacije zgrade Pučkog otvorenog učilišta Ogulin stara oprama je pohranjena u Domu Sv. Roka u Lomostu i Domu sv. Antuna u Žegar. Pohranjene su stolice i stolovi iz nekadašnje svečane i male dvorane, štandovi, klime iz svečane dvorane, stari uredski namještaj, pozornice, božićna dekoracija, Građanska zbirka, plastične stolice i ostalo.

- oprema kotlovnice u objektu Učilišta
- računala – 13 kom
- fotokopirni aparat - 1 kom
- postrojenje za isušivanje vlage
- uredski namještaj i namještaj za prezentaciju zbirki u Zavičajnom muzeju
- tv plazme – 2 kom
- projektori – kom 2
- mobilni razglas – 1 kom
- pozornice – 2 kom
- štandovi – 10 kom
- maketa Domovinskog rata – kom 1

2.2. Radna snaga (uposleni radnici prema usmjerenjima i stručnim kvalifikacijama)

- ravnateljica – Nikolina Luketić, VSS
- kustos – Zdravko Puškarić, VSS
- dokumentarist- Marijan Barčić, VSS
- računopolagatelj – Anka Sušanj, SSS
- tajnik blagajnik – Katica Vučić, SSS
- muzejski tehničar- Rajko Sušanj, SSS
- kinooperater – majstor razglaša – Kristijan Vukojević, SSS
- domar- ložač – Ivan Salopek, SSS
- administrator (pola radnog vremena) – Zdravka Francetić, SSS
- spremačica-biljeterka – Marica Kirasić, NKV

Zdravka Francetić, SSS (pola radnog vremena)

3. POKAZATELJI POSLOVANJA

3.1. Naturalni /broj djece, posjetitelji u kinu, izvršene intervencije i sl./

BROJ POSJETITELJA

- NA KINO PROJEKCIJAMA – 0
- MUZEJU – 10723 posjetitelja - plaćene ulaznice
- - 1118 posjetitelja - bez naplate
- KAZALIŠTE - cca 3000 posjetitelja - 6 kazališnih predstava
- KONCERTI - cca 13000 POSJETITELJA - 14 koncerata
- IZLOŽBE – 500 posjetitelja - 4 izložbe
- PROMOCIJA FOTOMONOGRAFIJE I OTVORENJE SPOMEN SOBE – 800 posjetitelja

MANIFESTACIJE

- SMOTRA IZVORNOG FOLKLORA „IGRA KOLO“ - cca 3000 posjetitelja
- FRANKOPANSKE LJETNE VEČERI - cca 4000 posjetitelja
- ADVENT U OGULINU- cca 15000 posjetitelja
- VAZAM OGULINSKOG PUKA – CCA 1000 POSJETITELJA

3.2. Financijski (propisani obrasci u privitku)

3.3. Račun prihoda i rashoda

3.4. Bilanca

3.5. Račun zaduženja

3.6. Izvješće o ostvarenim vlastitim prihodima

OSTVAREN UKUPNI PRIHOD U 2011. GODINI	-	2.614.058,65
VIŠAK PRIHODA IZ 2010.GODINE		52.922,26
OSTVAREN UKUPNI RASHODI U 2011.GODINI	-	2.652.143,84
VIŠAK PRIHODA U 2011. GODINI	-	14.837,08

4. INVESTICIJE U TRAJNU IMOVINU U 2011. GODINI

4.1. Izvršena ulaganja s učincima i načinom financiranja

- Rekonstrukcija i adaptacija objekta Učilišta	292.691,74 kn
- Uređenje Spomen sobe	306.141,23 kn
- Izdavanje fotomonografije "iz ponora izvor"	76.999, 23 kn
- Rekonstrukcija i sanacija obrambene kule	165.023,93 kn
- Otkup muzejske građe	32.542,00 kn
- Izrada replike rimskog vojnika	31.506,00 kn
- Nabava uredske opreme	3.744,98 kn

4.2. Plan ulaganja u 2012. godini (financijski i po tehničkoj strukturi)

- Daljnja rekonstrukcija Starog grada Ogulin	200.000,00 kn
- Završni zanatski radovi kata POU Og.	500.000,00 kn
- Uređenje Spomen sobe i Zbirke Domovinskog rata	350.000,00 kn
- Dodatna ulaganja u Zavičajni muzej	100.000,00 kn
- Restauracija kamenog spomenika	30.000,00 kn

5. POKAZATELJI FINANCIRANJA I POSLOVNOG USPJEHA

6.1. Prihodi po uposlenom	241.103,98
6.2. Likvidnost	
6.3. Kratkoročna potraživanja	25.473,00
6.4. Zaduženost, posebno obveze po kreditima -----	
6.5. Mjesečna neto plaća po uposlenom -	4.862,81
6.6. Najniža neto plaća po uposlenom -	3.602,73
Najviša neto plaća po uposlenom -	8.356,62

PROGRAMSKI PODACI

VAZAM OGULINSKOG PUKA

Unatrag desetak godina Pučko otvoreno učilište Ogulin je provodilo terenska istraživanja korizmenih i uskrasnih običaja ogulinskog kraja, prvenstveno ogulinskih prigradskih naselja, sela, te područja Tounja i Modruša. Na temelju tih istraživanja zabilježeni su mnogobrojni običaji kao i mnoštvo korizmenih napjeva koji su, u organizaciji Pučkog otvorenog učilišta Ogulin, rezultirali koncertom Korizmenog pučkog pjevanja ogulinskog kraja. Po prvi puta u okviru ciklusa prikazivanja hrvatskih pučkih vokalnih korizmenih tradicija, koncert je održan na manifestaciji Pasijska baština u crkvi Sv. Blaža u Zagrebu, a predstavili su se Vokalni ansambl KUD-a "Klek" Ogulin, Muška pjevačka skupina KUD-a "Gradina" Modruš i Ženska pjevačka skupina KUD-a "Tounjčica" Tounj.

Tematska predstavljanja i istraživanje lokalne tradicije kroz izvedbeni kontekst bila su preduvjet uspješnoj suradnji s lokalnom zajednicom pri istraživanju i postavljanju ovog koncerta. Izborom prikazanog izvedbenog materijala pokušali smo pokazati pravu, trenutnu aktivnost u ogulinskom kraju. Glavnina podataka dobivena istraživanjem sakupljena je na terenu prema iskazima starijih kazivača. Prema sakupljenoj građi analizirali smo napjeve i repertoare i odlučili predstaviti ono u čemu su i posebni i izvedbeno uvjerljivi.

U Tounju je snimljen priličan broj korizmenih napjeva koji se pjevaju tijekom korizme. Treba primijetiti da se uglavnom radi o napjevima koji se u osnovi mogu smatrati „standardnim“ crkvenim repertoarom, procesu koji je zahvaljujući jedinstvenom načinu školovanja svećeničkog osoblja i zajedničkim notnim zbirka i kantualima (HCK, 1934.) raširen diljem Hrvatske. Ono što ih čini posebnim su glazbene karakteristike koje krasi pjevanje pjevačica nositelja tradicije u tounjskom kraju - glazbena jednostavnost interpretirana kroz iskreno, grleno dvoglasje i slobodni, parlando-rubato ritam.

Slične napjeve pjevali su nam i pjevači iz Modruša pa smo se u njihovu slučaju opredijelili za zaista izuzetan, rijedak dio repertoara. Naime, sve do uspostavljanja odredbi II. Vatikanskog koncila u Oštarijama, Josipdolu i Modrušu misa se je održavala i na staroslavenskom jeziku. Naši izvođači, članovi KUD-a „Gradina“, živo se sjećaju vremena kad su pjevali ili ministrirali staroslavensku misu (Iva Mihaljević, 1950.) Iva je „ministrirao pokojnem nadbiskupu Babušiću. Tad se je maša pivala u svako doba i u korizmi i na Uskrsu. Cili puk je mašu piva i svi su znali odgovarati, oni su se i križali na ovaj način: Va ime Oca i Sina Svetago Amen.“

Nositelj glavnine programa je bio vokalni ansambl KUD-a „Klek“ iz Ogulina. Njihova aktivnost predstavlja model današnjeg vokalnog (performativnog) ansambla koji uz niz svjetovnih napjeva (u njihovu slučaju vrsne izvedbe klapskog repertoara) na svojem repertoaru ima čitav niz božićnih i korizmenih napjeva kojima u tim dijelovima godine nastupa kako u zemlji tako i u inozemstvu.

Koncert je u okviru jubilarne 20. manifestacije Pasijska baština i Vazam ogulinskog puka premijerno održan u crkvi sv. Blaža u Zagrebu. Okupljene je u ime organizatora, udruge Pasijska baština, pozdravio predsjednik mr. Jozo Čikeš. Zahvalio je i župniku mons. Zvonimiru Sekelju na gostoprimstvu jer se u toj crkvi redovito održavaju programi u sklopu svečanosti. U kratkom obraćanju, mons. Sekelj je rekao

kako je u korizmeno vrijeme dobro i putem ovakvih sadržaja posvijestiti si ono što je bitno za naše očovječenje, a to je cjelovito Kristovo darivanje za nas.

Koncertu su uz mnogobrojne posjetitelje prisustvovali i Jozo Čikeš, predsjednik Pasijske baštine, zamjenici gradonačelnika Grada Ogulina Tone Radočaj i Vladimir Kubelka, nacionalna prvakinja Opere HNK Zagreb, Ivanka Boljkovac, ogulinski skladatelj i orguljaš Josip Magdić, solisti gudačkog kvarteta Rucner, Snježana i Dragan Rucner, te brojni Ogulinci, Tounjci i Modrušani koji žive u Zagrebu a koji su i na ovaj način odali priznanje i pružili podrušku prezentaciji tradicijske i povijesne baštine ogulinskog kraja.

Isti koncert održan je u sklopu manifestacije Vazam ogulinskog puka u Ogulinu, u nedjelju 17. travnja u prepunoj crkvi blaženog Alojzija Stepinca u Kućinićima.

Korizmeni koncert LADA u Ogulinu

Ogulin, petak, 15. travnja u 19. 30 sati - Župna crkva sv. Križa

Svoj tradicionalni korizmeni koncert na manifestaciji Vazam ogulinskog puka održao je ansambl narodnih plesova i pjesma Hrvatske Lado. Svojevrсна turneja je započela koncertom u banjolučkoj katedrali sv. Bonaventure a veliko je zadovoljstvo i čast, što je naš profesionalni, nacionalni ansambl koncert izveo i u gradu Ogulinu.

Izvedeni program je svojevrсна retrospektiva najuspješnijih korizmenih djela i napjeva iz raznih hrvatskih krajeva koje je ansambl izvodio na dosadašnjim koncertima.

Tako je publika mogla čuti dijelove Kalvarije Ljube Stipišića, ali i skladbe iz Podravine i Međimurja, Dalmatinske zagore i Hercegovine, sjeverozapadne Hrvatske, Dalmacije te Slavonije i Baranje u autorskim obradama Ivice Ivankovića, Dražena Kurilovčana, Joška Čaleta i Krunoslava Šokca. Koncertima su dirigirali Dražen Kurilovčan i Joško Čaleta.

Mnogobrojni posjetitelji bili su oduševljeni prekrasnom, dirljivom izvedbom pučkih napjeva koji opjevavaju muku Gospodina Isusa Krista i njegove Majke Marije. Posebno je dojmljiva bila izvedba napjeva iz Zagvozda, Dalmatinske zagore i Baranje. Većina napjeva otpjevanih accapella, prikazala je veliko bogatstvo korizmene baštine hrvatskog čovjeka, koji ju je stoljećima stvarao, njegovao i usmenom predajom sačuvao do današnjih dana. Dojmljiva je bila i izvedba napjeva uz pratnju tradicijskog instrumenta cimbal kojega je vrhunski svirao Alen Kanski.

Na kraju koncerta, riječi zahvale i čestitke, Ladovcima je uputila Nikolina Luketić, ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Ogulin, zahvalivši Ministarstvu kulture RH i Gradu Ogulinu na pokroviteljstvu koncerta kao i mnogobrojnim posjetiteljima na dolasku. Riječi zahvale je uputila i župniku, monsinjoru Tomislavu Rogiču i Gospičko - senjskoj biskupiji što su odobrili da se koncert održi u župnoj crkvi sv. Križa. Ujedno je svima nazočnima uputila čestitke povodom nadolazećih uskršnjih blagdana.

15. SMOTRA IZVORNOG FOLKLORA KARLOVAČKE ŽUPANIJE "IGRA KOLO"

OGULIN, 17., 18. i 19. lipnja 2011.

Trećeg vikenda mjeseca lipnja 17. 18. i 19. lipnja u Ogulinu se održala 15. smotra izvornog folklora Karlovačke županije "Igra kolo" na kojoj su nastupila 32 folklorna društva, 27 s područja Karlovačke županije i 6 iz drugih krajeva Hrvatske kao predstavnici Brodskog kola, Đakovačkih vezova, Smotre folklora Moslavine, Smotre folklora Ličko senjske županije i Smotre folklora Dalmacije.

PROGRAM:

PETAK, 17. lipnja u 20.00 sati / Park kralja Tomislava

Svečana revija narodnih nošnji " Bogatstvo tradicijskog ruha KA županije"

Ogulin, petak, 17. lipnja u 20:00 / Park kralja Tomislava

U prekrasnom ambijentu u centru grada Ogulina, u Parku kralja Tomislava, u petak, 17. lipnja 2011. godine, održani su programi prvog dana jubilarne, 15. smotre izvornog folklora Karlovačke županije "Igra kolo" Ogulin, 2011.

Pred više stotina posjetitelja koje su na tamburama farkašicama izvedbom Starog kola i ogulinske himne "Oguline, da ti nima Kleka" pozdravili tamburaši KUD-a "Klek", predstavilo se preko 80 sudionika revije narodnih nošnji "Bogatstvo tradicijskog ruha KA županije" kojom je na najljepši mogući način 15. - to "Igra kolo", svečano otvorio gradonačelnik grada Ogulina, Nikola Magdić.

U svom obraćanju nazočnima, gradonačelnik Magdić je naglasio važnost očuvanja tradicijske kulture u procesu opće globalizacije te zahvalio svim članovima folklornih društava, koji sa velikim entuzijazmom, voljom i ljubavlju, čuvaju to neprocijenljivo bogatstvo, po kome je naša zemlja jedinstvena u svijetu.

Na Reviji su najljepše primjerke originalnih i rekonstruiranih narodnih nošnji svoga kraja prikazali članovi i članice KUD-a "Sv. Juraj" iz Draganića, KUD-a "Vrhovac" iz Vrhovca, KUD-a "Sv. Margareta" iz Velike Jelse, KUD- a"Korana" iz Slunja, KUD-a "Paurija" iz Dubravaca, KUD-a "Tounjčica" iz Tounja, KUD-a "Kamanje" iz Kamanja, KUD-a "Rečica" iz Rečice, KUD-a "Sv. Juraj" iz Zagorja Ogulinskog, KUD-a "Sv. Ana" iz Vučjaka, KUD-a "Izvor" iz Rakovice, KUD-a "Trg" iz Ozlja, KUD-a "Vinčica" iz Belajskih Poljica, KUD-a "Izvor" iz Generalskog Stola, KUD-a "Sv. Antun" iz Pokupske doline, KUD-a "Mostanje" iz Mostanja, KUD-a "Vrhovac" iz Vrhovca, KUD-a "Turanj" iz Karlovca, KUD-a "Lipovac" iz Generalskog Stola, KUD-a "Klek" iz Ogulina te dragi gosti iz Ličko-senjske županije koji su bili prekrasni u originalnoj narodnoj nošnji Otočca.

Uistinu je bio veličanstven prizor uživati u prekrasnim bojama, teksturi i krojevima prikazanih narodnih nošnji; rubačama, zobuncima, modrim kragljinima, haljama, jalbama, krilima, lajbekima, kijkljama i fertunima, svadbenim oglavljima, kolardama i drugim dijelovima koji su svih mogućih boja ukrašeni raznim ornamentima - od prirodnih preko geometrijskih do potpuno stiliziranih. Bilo je tu svedbenih nošnji, nošnji koje su se nosile samo u svečene prilike, radnih nošnji, ljetnih i zimskih varijanti, nošnji koje su žene odijevale prilikom žalovanja i u korizmeno vrijeme, zatim

onih starijih i od 150 godina ali i izuzetno uspješnih rekonstrukcija, starih svega nekoliko mjeseci.

Ovu izuzetnu Reviju narodnih nošnji uveličali su članovi vokalnog ansambla KUD-a "Klek" koji su pod vodstvom Joška Čaleta izveli nekoliko starih ogulinskih pjesama, tamburaši KUD-a "Žakanje" iz Žakanja i tamburaški orkestar KUD-a "Sv. Juraj" iz Draganića. Nastupio je i dječji folklorni ansambl KUD-a "Klek" pod vodstvom Marine Kirasić te srednja dječja grupa istoga društva pod vodstvom Viktorije Prebežić.

Nakon održane Revije narodnih nošnji uslijedila je etno revija "Spoj tradicijskog sa modernim krojevima" koja predstavlja modu inspiriranu baštinom i ideju primjene tradicijskih motiva i tekstilnih tehnika na suvremenoj odjeći. Projekt primjene tradicijskih motiva i tekstilnih rukotvorina na suvremenoj odjeći, upotrebnom tekstilu i suvenirima uključuje tradicijske elemente u današnje modne tokove, svakodnevni život, kulturu stanovanja i uređenja prostora.

Kao inspiracija poslužile su narodne nošnje i tradicijska baština Draganićkog kraja a nosile su je članice i članovi KUD-a "Sv. Juraj" iz Draganića. Prekrasnu kolekciju skladno dopunjuju nakit, torbice, pojasevi, obuća, frizure i pokrivala za glavu izrađeni prema tradicijskim predlošcima.

Izvedbom nekoliko skladbi tamburaša domaćeg društva te zahvalu izvrsne voditeljice, Glorije Domitrović, završen je prvi dan, 15. smotre izvornog folklor "Igra kolo", Ogulin, 2011

SUBOTA, 18. lipnja

Drugi dan 15. smotre izvornog folklor Karlovačke županije „Igra kolo“

Drugi dan 15. smotre izvornog folklor Karlovačke županije „Igra kolo“ započeo je u prijepodnevnim satima radionicom starih dječjih igrica i plesova. U 11.00 sati ispred zgrade Pučkog otvorenog učilišta okupio se veliki broj mališana koji su imali priliku vidjeti i naučiti neke stare igre i plesove kojima su se nekada bavljali njihovi bake i djedovi.

Smotra je nastavljena u poslijepodnevnim satima revijalnim nastupom sudionika smotre. U 18,30 ulicom Bernardina Frankopana organiziran je kratki mimohod, a na raznim lokacijama u središtu grada: kod spomenika kralja Tomislava, u parku, na trgu kod Učilišta i na Trgu hrvatskih rodoljuba svako društvo se predstavilo polusatnim, revijalnim programom pjesama i plesova svoga kraja. Mnogobrojni građani, koji su zahvaljujući lijepom vremenu došli pozdraviti sudionike smotre, uživali su u raskoši i šarenilu naodnih nošnji te bogatstvu tradicijske kulture raznih krajeva Karlovačke županije kao i gostiju iz drugih županija. Sva su društva nakon revijalnog nastupa krenula u dvorište Frankopanskog kaštela gdje se na ljetnoj pozornici odvijao glavni program večeri, nastup svih 14 kulturno umjetničkih društava.

Program je započeo u 19,30 minuta pozdravnim riječima a nakon toga svako se svako društvo predstavilo šestiminutnim programom, pjesmama, plesovima i narodnim običajima svoga kraja.

Nastupila su sljedeća kulturno umjetnička društva: KUD "Sveti Antun", Pokupska Dolina, KUD "Graničar" Cvitović - Slunj, KUD "Frankopan" Bosiljevo, KUD "Stative"

Gornje Stative, KUD "Tounjčica" Tounj, KUD "Kupljenovo" Kupljenovo - Zagrebačka žup. , KUD "Sveta Margareta" Velika Jelsa, Ka, KUD " Cetingradska tamburica" Cetingrad, KUD "Ključ" Trg, Ozalj, KUD "Izvor" Generalski Stol, FD "Otočac" Otočac – Ličko - senjska žup. ,KUD "Sv. Antun" Zadobarje, KUD "Izvor" Rakovica, KUD "Vinčica" Belajske Poljice, KUD "Vrhovac" Ozalj, KUD "Turanj" Kalovac i KUD "Gradina" Modruš .

Pored vjerne ogulinske publike svaki nastup budno je pratila i prosudbena komisija u sastavu Ivan Ivančan, umjetnički direktor Lada, Joško Čaleta stručni suradnik u Institutu za etnologiju i folkloristiku te Josip Forjan ravnatelj Posudionice i radionice narodnih nošnji iz Zagreba a njihov zadatak je bio analizirati nastup svakog pojedinog društva i ukazati na eventualne nedostatke.

Po završetku smotre, za voditelje i predstavnike Društava je, s članovima prosudbene komisije organiziran "okrugli stol" a za učesnike smotre večera u restoranu na jezeru Sabljaci gdje su se u dobrom raspoloženju zadržali do kasnih večernjih sati.

NEDJELJA, 19. lipnja

Svečanim mimohodom koji se zahvaljujući lijepom vremenu, održao Frankopanskom ulicom, te večernjim nastupom kulturno-umjetničkih društava u Šporstkoj dvorani Ogulin, završena je 15. Smotra izvornog folklor Karlovačke županije „Igra kolo“ Ogulin 2011.

U svečanom mimohodu koji je započeo u 17,30 sati sudjelovalo je 18 kulturno umjetničkih društava, a mimohod su predvodili Frankopanska garda Ogulin, svi timovi Ogulinskih mažoretkinja i Puhački orkestar DVD-a Ogulin.

Svako društvo se, na dvije lokacije u Frankopanskoj ulici, predstavilo kraćim programom pjesama i plesova svoga kraja, a predstavnik pojedinog društva pozdravio je na svom dijalektu mnogobrojnu ogulinsku publiku koja je došla popratiti ovu manifestaciju.

Predstavila su se sljedeća društva: KUD "Klek" Ogulin, KUD "Mostanje" Karlovac, KUD "Drenjanci" Drenje – Osječko- baranjska žup. ,KUD "Mahično" Mahično, KUD "Sv. Ana – Vučjak" Karlovac, KUD "Kamanje" Kamanje, KUD "Sveti Ilija" Kljaci – Šibensko – kninska žup. ,KUD " Sv. Juraj" Draganići, KUD "Sv. Juraj" Zagorje Ogulinsko, KUD "Lipovac" Generalski Stol, KUD "Repušnica" Repušnica – Sisačko – moslavačka žup. KUD " Vivodina" Vivodina, KUD "Paurija" Dubravci, KUD "Korana" Slunj, KUD "Graničar" Stupnički kuti – Brodsko – posavska žup. I KUD "Rečica" Rečica.

Sva društva su izvela vrlo zanimljive programe s obiljem noviteta u scenskoj primjeni folklor i načinu vokalne izvedbe. Hvalevrijedna je činjenica da su folklorni entuzijasti i zaljubljenici u tradicijsku kulturu, u pripremu nastupa svoga društva, uložili znatan napor kako bi se predstavili novim, starim pjesmama koje su zapisali na terenu, zaboravljenim običajima i raskošnim narodnim nošnjama.

Nakon koncerta koji je trajao gotovo 3 sata održan je „Okrugli stol“ na kojem su sudjelovali voditelji folklornih društava i članovi prosudbene komisije koji su do ponoći ocjenjivali nastup društava, kako bi odredili koje će društvo zastupati Karlovačku

županiju na brojnim državnim, županijskim i regionalnim smotrama folkloru diljem Hrvatske. I 2011. godine pokrovitelji smotre su bili grad Ogulin, Karlovačka županija i Ministarstvo kulture RH a medijski pokrovitelji Radio Ogulin, radio Mrežnica i TV4rijeka.

Isječak iz izvješća prosudbene komisije o organizaciji Smotre: "Petnaest godina upornog rada zavređuje nekoliko riječi pohvale našem vrlo organizatoru; iako iza cijele organizacije stoji tim djelatnika Pučkog otvorenog učilišta, koje svih 15 godina stoji kao glavni organizator, glavni „krivac“ za sve uspjehe koje je smotra tijekom svojeg postojanja iznjedrila i kao posebnost Karlovačke županije prikazala. Kolike su samo skupine do sada nastupale na smotri, koliko je samo projekata potaknuto radom ove smotre. Kruna su zacijelo brojne rekonstrukcije nošnji inicirane revijama nošnji ali posebna materijalna vrednota, ono što ostaje iza nas je svakako CD „Igra kolo“ koji predstavlja najrelevantniji audio uradak ikad napravljen kao dokument tradicijske glazbe i plesa Karlovačke županije.

6. FRANKOPANSKE LJETNE VEČERI

U periodu od 2. do 17. srpnja na raznim lokacijama u gradu Ogulinu održane su 6. Frankopanske ljetne večeri.

Započele su u subotu, 2. srpnja u 11.00 sati u Zavičajnom muzeju Ogulin, izložbom fotografija "Dok gledam u daljinu", autora profesora Slavka Barčića koju je otvorio gradonačelnik Nikola Magdić. Na otvorenju su bili prisutni gospodin župnik monsignor Tomislav Rogić, ravnateljica gimnazije profesorica Višnja Lipošćak, ravnateljica Pučko-otvorenog učilišta gospođa Nikolina Luketić, članovi uže i šire obitelji i prijatelji.

Izložba „Dok gledam u daljinu...“ zamišljena je kao retrospektiva umjetničkog stvaranja prof. Barčića. Gledanje u daljinu gledanje je u prošlost koja se, prepuna šarenih događaja, poput cvijeta otvara na horizontu uspomena. Započinje crno-bijelim a završava digitalnim fotografijama te obuhvaća period od 45 godina. Izložba je portret čovjeka čiji se život odvija paralelno sa životom grada Ogulina. Promjene ne samo u gradu već i promjene na zelenom otoku Rabu, neizbježne promjene u životu brižno je zabilježilo budno oko dragog i nerazdvojnog mu prijatelja fotoaparata.

Izložbu su, povodom 80. rođendana profesora Barčića, postavila djeca u suradnji sa Pučkim otvorenim učilištem Ogulin. Njome se htjela okruniti veza između grada Ogulina i profesora Barčića koji je puno godina predavao na ogulinskoj gimnaziji i svojim predanim radom usmjerio u život brojne generacije svojih učenika. Izložba je bila otvorena do 16. srpnja 2011. te su je posjetili mnogobrojni profesori te bivši učenici prof. Barčića.

U subotu, 2. srpnja u 20. 30 sati u Atriju hotela Frankopan održana je kazališna predstava "Od E do Z" u kojoj glume Zlatan Zuhrić Zuhra i Enis Bešlić a u istom prostoru, u nedjelju 3. srpnja, cjelovečernji koncert su odrali HPD "KLEK" Ogulin i PD "Lira" iz Vodica. Na Frankopanskim ljetnim večerima su sudjelovali i članovi likovnog društava Frankopan čija je izložba svečano otvorena 8 srpnja a posjetitelji su je mogli pogledati dulje od mjesec dana. U Nedjelju, 10. srpnja u 21. 30 sati u Frankopanskom kaštelu je održan koncert TOTAL ROCK WORLD, WALTER NEUGEBAUER & THE CADILLAC u kojemu su uživali mnogobrojni ogulinski ljubitelji rocka. Po prvi puta, u našem gradu su nastupili i članovi ansambla renesansne glazbe "Marco Polo" iz Zagreba koji su nas upoznali sa specifičnostima i ljepotama

renesansog muziciranja. Frankopanske ljetne večeri su završene koncertom folklornog ansambla i tamburaškog orkestra KUD-a Klek Ogulin, koji su u dvosatnom programu prikazali veliko bogatstvo tradicijske, folklorne baštine Lijepe naše. Na 6. Frankopanskim ljetnim večerima ukupno je sudjelovalo preko 200 izvođača iz raznih krajeva Hrvatske predstavivši se raznim umjetničkim interpretacijama a programe je pratilo i posjetilo preko tritisuće posjetitelja.

KONCERT ĐANIJA STIPANIČEVA POVODOM DANA GRADA OGULINA

U nedjelju, 11. rujna, u povodu dana grada Ogulina i blagdana Uzvišenja sv. Križa, na ljetnoj pozornici u Frankopanskom kaštelu, koncert je održao poznati pjevač Đani Stipaničev.

Više od 700 posjetitelja, preko dva i pol sata je uživalo u izvandrednim vokalnim i interpretativnim mogućnostima ovog poznatog kazališnog tenor – bariton, zvijezde domaćih rock opera i mjuzikala, široj javnosti poznatog po svojim vokalnim sposobnostima i kazališnim angažmanima.

Osim mnogobrojnih klapskih i dalmatinskih pjesama kao što su Konoba, Lipa si lipa, Maslina je neobrana, Nije u šoldima sve, Oprosti mi pape, Mali paškin i dr., Đani je izveo i niz skladbi iz predstava u kojima je igrao; "Jalta, Jalta", "Briljantin", "Lijepa Helena" ...

Posjetitelje je oduševio i svojom velikom energijom, te neposrednim susretom jer je nekoliko puta silazio sa pozornice i pozdravljao mnogobrojne Ogulince.

Ovim prekrasnim koncertom, vodstvo Grada Ogulina je svojim sugrađanima, na najbolji mogući način čestitalo Dan grada.

SVEČANA PROMOCIJA FOTOMONOGRAFIJE POGINULIH, UMRILIH I NESTALIH BRANITELJA OGULINSKOG KRAJA U DOMOVINSKOM RATU "IZ PONORA IZVOR" I OTVORENJE SPOMEN SOBE

Ogulin, 13. studenog 2011. u 16 sati / Frankopanski kaštel Ogulin

Povodom 20. obljetnice neovisnosti Hrvatske i 20. obljetnice 143. brigade Hrvatske vojske, Ogulin a u spomen na sve hrvatske vitezove koji su svoju najveću dragocijenost - svoj život - darovali Domovini, 13. studenog 2011. sa početkom u 16 sati započela je svečanost promocije fotomonografije poginulih, umrlih i nestalih branitelja ogulinskog kraja u Domovinskom ratu (1991.- 1996) i svečano otvorenje Spomen sobe smještene u Frankopanskom kaštelu Ogulin.

Svečanost, kojoj je nazočilo preko 650 uzvanika, članova obitelji poginulih, umrlih i nestalih branitelja, gradskih, županijskih i državnih dužnosnika, pripadnika Udruge veterana 143. brigade, ravnatelja i direktora ogulinskih poduzeća, nazočilo je svečanom polaganju cvijeća i paljenju svijeća kod spomenika poginulim braniteljima na Trgu hrvatskih rodoljuba u Ogulinu.

Počast poginulim, umrlim i nestalim braniteljima odale su delegacija Vlade Republike Hrvatske na čelu sa izaslanikom premijerke Jadranke Kosor, ministrom kulture RH, Jasenom Mesićem, delegacija Ministarstva unutarnjih poslova RH, izaslanstvo Ministarstva obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti, izaslanik načelnika Glavnog stožera Oružanih snaga RH, delegacija Karlovačke županije na čelu sa zamjenicima župana gosp. Josipom Šafarom i Ivanom Banjavčićem, delegacija Grada Ogulina s gradonačelnikom, Nikolom Magdićem.

Cvijeće i svijeće položila su i vodstva Općina Saborsko, Plaški, Josipdol i Plaški te delegacije udruga hrvatske vojske i policije: Udruge veterana 143. brigade HV, Udruge prve dragovoljne postrojbe ZNG "Klek", HVIDR- e Ogulin, Udruge Prvi hrvatski redarstvenik, Udruge dragovoljaca Narodne zaštite Domovinskog rata, Ogulin, izaslanstvo Hrvatskog časničkog zbora, Ogulin, Udruge gardijskih brigada "Tigrovi" i "Gromovi" te delegacija Udruge roditelja poginulih branitelja Domovinskog rata, Ogulin. Svijeće su zapalili i mnogobrojni članovi obitelji poginulih, umrlih i nestalih branitelja.

Nakon polaganja svijeća i cvijeća, počast braniteljima odana je mirozovom te ispaljivanjem počasnog plutona što su učinili pripadnici povijesne postrojbe, Frankopanske garde Ogulin. Molitvu za pokojne predvodio je župni vikar Župe sv. Križa, Dino Rupčić.

Nakon svečanog polaganja cvijeća i paljenja svijeća, uzvanici i obitelji poginulih, umrlih i nestalih branitelja su se uputili u Frankopanski kaštel Ogulin, gdje se pod svečanim šatorom održala promocija fotomonografije i otvorenje Spomen sobe.

Fotomonografiju je promovirala voditeljica projekta i urednica fotomonografije, ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Ogulin, Nikolina Luketić, istaknuvši da je fotomonografija „Iz ponora izvor“ priznanje svim braniteljima rođenim u ogulinskom kraju, koji su u Domovinskom ratu svoj život položili na oltar domovine Hrvatske te da je ujedno pokazatelj dimenzije tragedije izazvane srpskom agresijom na Hrvatsku; potresno sjećanje na 125 ljudi koji su svoj život i djelo ugradili u temelje slobodne Hrvatske.

Ova fotomonografija je do sada najpotpuniji popis poginulih, umrlih i nestalih branitelja bivše Općine Ogulin, načinjen korištenjem službenih podataka iz službenih izvora i podataka od obitelji. Rezultat je višegodišnjeg rada djelatnika Pučkog otvorenog učilišta Ogulin koji su prikupljali podatke o braniteljima i njihove fotografije, da bi popis bio točan i potpun.

U knjizi se nalaze fotografije 125 hrvatskih vitezova. Svi oni su rođeni u ogulinskom kraju, na području nekadašnje bivše Općine Ogulin a današnjih administrativnih jedinica: Grad Ogulin, Općina Josipdol, Općina Saborsko, Općina Tounj i Općina Plaški.

Fotografije su objavljene abecednim redom prezimena, a ispod svake je navedeno ime – ime oca i prezime branitelja. Također su navedeni datum, mjesec i godina rođenja i smrti, te postrojba kojoj je branitelj pripadao u trenutku smrti.

Većina njih je živote izgubilo na ogulinskoj bojišnici koja se prozerala od Kamenice do Velike Kapele i bila duga preko više od 30 km. Neki su pak, poginuli na bojištima u Slavoniji, Dalmaciji, Lici, Posavini i dr. ratištima diljem Hrvatske.

Posebno dojmljive su bile slijedeće riječi koje je uputila svim nazočnima:

"Pogledi naših poginulih, umrlih i nestalih branitelja, uprti u nas, pozivaju na sjećanje i vječno poštivanje. Njihova žrtva je obvezujuća: oprostiti, ali ne zaboraviti - tko smo, za što smo se borili i što trebamo čuvati".

Nakon ravnateljice Luketić, skupu se obratila i novinarka Hrvatske televizije, Branka Šeparović, koja je s ponosom, za fotomonografiju napisala prekrasan tekst "Iz ponora izvor".

Po završetku obraćanja gđe. Šeparović, HPD "Klek" je izvelo skladbe "Prosto zrakom" i "Od stoljeća sedmog" a onda su prigodne riječi obiteljima branitelja kao i svim ostalim nazočnima uputili predsjednik Udruge veterana 143. brigade HV, Željko Lipošćak, gradonačelnik Grada Ogulina, Nikola Magdić, zamjenik župana Karlovačke županije, Josip Šafar i ministar kulture RH, izaslanik premijerke Jadranke Kosor, gosp. Jasen Mesić.

Nakon pozdravnih govora, gradonačelnik Magdić i ravnateljica Luketić, su na pozornici svečano uručili fotomonografije, obiteljima branitelja.

Ovo vrijedno izdanje uručeno je po abecednom redu prezimena branitelja, a jedan primjerak je uručen udovici sa djecom branitelja a jedan primjerak roditeljima ili bratu/sestri branitelja.

Prikom uručivanja fotomonografije, na video zidu su se izmjenjivale fotografije branitelja, a na pozornici se pojavilo preko 350 članova obitelji koji su sa tugom ali i velikim ponosom, dostojanstveno preuzeli knjigu.

JOŠ JEDNOM KORISTIMO PRILIKU DA UPUTIMO SLJEDEĆU ZAHVALU:

I ovim putem Pučko otvoreno učilište Ogulin zahvaljuje svima onima koji su na bilo koji način pomogli pripremu i izdavanje ove knjige: obiteljima branitelja koji su usprkos svojoj tuzi imali snage i želje pružiti sve relevantne podatke o svojim

najmilijima, novinarki Branki Šeparović, koja je otvorena srca, knjigu oplemenila prekrasnim tekstom „Iz ponora izvor“, autorima Kronologije Domovinskog rata u ogulinskom kraju, djelatnicama Ministarstva unutarnjih poslova RH, Policijske postaje Ogulin - Odsjeka upravnih poslova i djelatnicama Ministarstva uprave RH - Matičnog ureda Ogulin koje su imale bezgranično strpljenje da niz puta provjere biografske podatke branitelja.

Veliko hvala i Uredu državne uprave u Karlovačkoj županiji, Službi za društvene djelatnosti - Ispostava Ogulin, vodstvu Općina Saborsko, Tounj, Josipdol i Plašići te Udruzi roditelja poginulih branitelja iz Domovinskog rata, Ogulin i udruzi veterana 143. brigade Hrvatske vojske.

Velika zahvala i Gradu Ogulinu koji je u cijelosti financirao izdavanje fotomonografije „Iz ponora izvor“ kao i Ministarstvu obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti koje je osiguralo značajna financijska sredstva za uređenje Spomen sobe.

Ipak, najveća zahvala Svevišnjem... bez čije potpore i ljubavi, svi zajedno, ne bi imali snage, da završimo ovako zahtjevan i opsežan zadatak, kojega smo obavljali punih srca, sa ponosom na naše branitelje.

Nakon svečanog uručivanja fotomonografije uslijedila je video prezentacija Spomen sobe. Naime, fotomonografija „Iz ponora izvor“ u uskoj je vezi sa Spomen sobom poginulih, umrlih i nestalih branitelja ogulinskog kraja, koja je uređena u Zavičajnom muzeju Ogulin, smještenom u Frankopanskom kaštelu, kojega je prije više od 500 godina, nad liticom kanjona rijeke Dobre, dao sagraditi knez Bernardin Frankopan.

Smještaj Spomen sobe u Frankopanskoj utvrdi, predstavlja potpuni simbolizam obrane i stvaranja naše domovine.

Autor Spomen sobe je Zoran Sladoljev, arhitekt iz Zagreba a ambijentalnu glazbu potpisuje etnomuzikolog Joško Čaleta.

I sama fotomonografija nalazi se na čeličnom postamentu u Spomen sobi u kojoj dominiraju: križ, simbol vjere, mučeništa i vječnoga života; kristalne pločice s ugraviranim imenima branitelja koje častimo i slavimo a sve ih povezuje vatrena linija crvenog lasera, linija na kojoj su branitelji prolijevali za Domovinu svoj izvor života, svoju krv.

Vitraž šahovnice, simbol njihove misli vodilje; krunica, jedinstvena molitva koju je branitelj nosio oko vrata; vječni plamen svijeće u čast svjetlosti njihovih duša, i pjesma jednog od najvećih hrvatskih krćanskih pjesnika, Ante Jakšića, potvrđuju i obećavaju da su pogledi branitelja, koji nas prate s nebeskih visina, zavjet naše hrvatske domovine.

Spomen sobu je prva posjetila delegacija na čelu sa gradonačelnikom Nikolm Magdićem, a otvorena je svečanim paljenjem svijeće što su učinila djeca poginulih branitelja, Mateja Luketić i Zdravko Mihalić.

Nakon što su zapalili svijeću, autor Spomen sobe Zoran Sladoljev je upalio crvene, bijele i plave svijetlosne efekte te sve povezoao svijetlošću lasera a u pozadini se mogla čuti pjesma "Oj ti dušo, duše moje", koju je na pozornici pod šatorom izveo vokalni ansambl KUD-a "Klek" Ogulin.

Delegacija je u Spomen sobi položila i ruže sjećanja a svečanost otvorenja je završena blagoslovom Spomen sobe koji je predvodio župnik Tomislav Rogić i skladbom Moja domovina, također u izvedbi vokalnog ansambla KUD-a "Klek".

Svi nazočni u šatoru, putem video zida, pratili su svečanost otvorenja Spomen sobe koju su po završetku službenog dijela programa, u miru, dostojanstveno i posjetili, odavši i na taj način priznanje svim hrvatskim vitezovima.

Svi koji žele, Spomen sobu mogu posjetiti svakog radnog dana u periodu od 8:00 do 14:00 sati te subotom od 8:00 do 12:00 sati.

ADVENT U OGULINU 2011.

I prošle godine, Pučko otvoreno učilište Ogulin je pod pokroviteljstvom Grada Ogulina, organiziralo manifestaciju Advent u Ogulinu koja je trajala od 11. 12. '11. – 8. 01. ' 12. a održala se na raznim lokacijama grada Ogulina: Trgu hrvatskih rodoljuba, Trgu kod golubice, Parku kralja Tomislava, Župnoj crkvi sv. Križa, Crkvi bl. Alojza Stepinca., Školskoj sportskoj dvorani, Velikoj sportskoj dvorani i foajeu školske sportske dvorane. Na manifestaciji je nastupilo i predstavilo se svojim programima preko 600 sudionika a ukupan broj posjetitelja prelazi petnaest tisuća.

Svečano otvaranje "Adventa u Ogulinu" 2011.

U nedjelju, 11. prosinca, na Trgu hrvatskih rodoljuba u središtu grada Ogulina, svečano je otvorena manifestacija „Advent u Ogulinu“ 2011.

Program otvaranja započeo je pjesmama „Visom leteć“ i „Zažmiri i zaželi“ u izvođenju Dječijeg zbora Osnovne glazbene škole pri Osnovnoj školi I.B.Mažuranić, pod vodstvom nastavnice Hane Paver.

Okupljenom mnoštvu Ogulinki i Ogulinaca pozdravnim govorom obratile su se voditeljice programa, Glorija Domitrović i Sanja Marković, a nakon toga je gradonačelnik grada Ogulina gosp. Nikola Magdić uputio pozdrave i najljepše želje svim građanima, te svečano upalio božićnu svjetlosnu dekoraciju na Frankopanskoj kuli i Starom gradu Ogulin.

Ogulinski župnik i dekan monsinjor Tomislav Rogić pozvao je prisutne na zajedničku molitvu, a zatim blagoslovio sve posjetitelje, te jaslice, koje su i ove godine svojom ljepotom oduševile građane i podsjetile sve kako je događaj Božića neponovljivi događaj koji je promjenio svijet... "svjetlost koja je svojom ljubavlju sve obasjala".

Otvaranje su uveličali i članovi vokalnog ansambla KUD-a "Klek" koji su izveli tri tradicijske adventske i božićne pjesme: „Došiel je s neba angel pastirim“ , " Istekla je iza gore" i "Kolenda".

Po završetku službenog dijela otvaranja "Adventa u Ogulinu", više od dva sata, uz kuhano vino, čaj i pecivo, preko 1500 Ogulinaca uživalo je u koncertu Najboljih hrvatskih tamburaša ex Zlatnih dukata, koji su oduševili izvođenjem svojih poznatih skladbi. U sklopu Adventa, održavao se i Adventski sajam, smješten na Trgu kog golubice, a na kojem su već tradicionalno sudjelovali učenici i članovi većine ogulinskih ustanova i udruga.

Kazališna predstava " Kraljevna na zrnju graška"

Ogulin, srijeda 14. prosinca 2011. u 17:00 sati / Školska sportska dvorana

U sklopu ovogodišnjeg Adventa u Ogulinu, u srijedu 14. prosinca, u Školskoj sportskoj dvorani izvedena je kazališna predstava učenika Osnovne škole „Ivana Brlić-Mažuranić“, pod nazivom „Kraljevna na zrnju graška“.

Za redateljsku i dramaturšku obradu predstave zaslužna je Glorija Domitrović, a učenici IV i V razreda izvrsno su odigrali svoje uloge: pripovjedač – Melanie Skender, Kraljevna – Sara Salopek, Otac kralj – Damir Magdić, Majka kraljica – Tea Salopek, Princ – Sandro Šprajc, sluga – Lovro Domitrović i Mateo Kirasić, te plesačice – Mia Tuškanac, Klara Puškarić, Dorotea Kirasić, Rebeka Jurašić, Mihaela Grdešić i Loris Vlašić.

U ovoj zanimljivoj i zabavnoj predstavi izvrsno je uklopljeno pripovjedanje, lutke kao glavni likovi i plesne koreografije, a sve je upotpunjeno malom, ali interesantnom dozom humora bliskog današnjoj djeci. Posebno je dojmljiv plesni dio u kojem plesačice pomoću plave svile posute zvijezdama dočaravaju noć.

U prepunoj Školskoj sportskoj dvorani tražilo se mjesto više, a svi prisutni uživali su u gledanju ove predstave koja zaslužuje sve pohvale.

Svečano otvorenje izložbe "Božić u svijetu"

Ogulin, petak 16. prosinca 2011. u 13:30 sati / Foaje Školske sportske dvorane

Izložba koja je u likovno-kreativnom smislu obilježila „Advent u Ogulinu“ je izložba „Božić u svijetu“, a svečano je otvorena 16. prosinca u foajeu Školske sportske dvorane u 13:30 sati.

Tema izložbe je vrlo interesantna jer nam donosi niz vizualnih specifičnosti i običaja koji karakteriziraju obilježavanje Božića u nekim europskim zemljama.

Svečano otvaranje vodila je ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Nikolina Luketić, koje je i organizator ove izložbe. U svom je govoru upoznala prisutne sa nekim od programa ovogodišnjeg „Adventa u Ogulinu“ koji su se već održali ili će bit održani, te približila prisutnima temu i smisao ove izložbe koju su s velikim marom i ljubavlju pripremili izlagači.

Zahvalila je svim sudionicima, ustanovama i udrugama koje su se uključile u ovogodišnji „Advent u Ogulinu“ i uputila želje za blagoslovljen i čestit Božić i sretnu Novu godinu Gradu Ogulinu i svim članovima župne zajednice.

Izložbu je otvorila ravnateljica Gimnazije B.Frankopana, prof. Višnja Lipošćak, a sve je uljepšao Dječiji zbor Osnovne glazbene škole pri OŠ Ivane Brlić Mažuranić pod vodstvom nastavnice Hane Paver.

Dolazak Božićnog svijetla, kroz ovu prekrasnu izložbu, približili su nam i nama kršćanima poslali poruku postojanosti naše vjere kroz sva vremena i mnogobrojne narode, Prva osnovna škola, OŠ Ivane Brlić Mažuranić, Udruga Radost, Učenički dom Ogulin, Gimnazija Bernardina Frankopana, Dječji vrtić Bistrac i Pučko otvoreno

učilište Ogulin koji su prikazali božićne specifičnosti Rusije, Njemačke, Irske, Poljske, Portugala, Italije, Skandinavskih zemalja i Hrvatske.

Koncert klape Cambi

Ogulin, nedjelja 18.prosinca 2011. u 19 sati / Velika sportska dvorana

Na četvrtu adventsku nedjelju koncert dragih gostiju iz Kaštel Kambelovca, klape Cambi, sa vokalnim ansamblom KUD-a „Klek“ upotpunio je i uljepšao program „Adventa u Ogulinu“ 2011. godine.

Velika sportska dvorana, sa preko 800 posjetitelja, bila je premala za sve one koji su došli uživati u melodijama klapske pjesme te prekrasnim božićnim kolendama iz raznih dijelova Dalmacije.

Neke od izvedenih pjesama : „Cesarica“, „More, more“, „Vilo moja“, „Dalmacijo zemljo“, „Dugo nije pala kiša“, „Dobro jutro tugo“, „Kada jednom ovom zafalim se tilu“, „Kriva karta“, „Popucale rebatine“, „Lipa rič“ posjetitelji su otpjevali sa gostima a posebno ih je oduševilo izvodjenje pjesama „Moj lipi anđele“ i „Meni ne more bit“.

Vokalni ansambl KUD-a „Klek“ kao gost koncerta, sudjelovao je sa nekoliko zabavih, tradicionalnih i božićnih pjesama: „Istekla je iza gore“, „Dragi pastiri“, „Kolenda“, „Mare moja“, „Izresla je zelena naranča“ i posebno lijepo su izveli skladbu „Da je meni s tobom kroz pasike“. Na kraju koncerta, Klapa Cambi i Vokalni ansambl KUD-a "Klek", zajedničkom izvedbom pjesme „Preveliku radost navišćujem vama“ posjetiteljima su na najljepši mogući način, čestitali nadolazeći Božić i Novu godinu.

Kazališna predstava "Što bismo mogli pokloniti Isusu?"

Ogulin, srijeda 21. prosinca 2011. u 17:00 sati / Školska sportska dvorana

Još jedna zanimljiva kazališna predstava bila je dio događanja „Adventa u Ogulinu“. Riječ je o kazališnoj predstavi pod nazivom „Što bismo mogli pokloniti Isusu“, a izveli su je učenice i učenici Prve osnovne škole u srijedu, 21. prosinca u prostoru Školske sportske dvorane, sa početkom u 17:00 sati.

Scenarij predstave su, prema tekstu Sanje Blažine, priredile Vesna Vuković i Dejana Ogrizović, a redateljica je Ivona Rendulić koja je zaslužna i za dramaturšku obradu. Predstava se sastoji od dva dijela. U prvom dijelu nastupile su slatke male plasačice pahuljice, učenice 1.razreda: Tamara Tatalović, Leonarda Stipetić, Lucija Barišić, Lucija Bašić, Iris Blašković, Patricija Vučić i Gabrijela Ivanjko s kojima je plesnu točku uvježbala učiteljica Dijana Stipetić, kao i djeca koje kite bor Franka Hrelić, Antonela Vučić, Antonio Piškur, svi 4. razred, te Emma Vučić 2.razred.

U drugom dijelu predstave vodi se zanimljiv i komičan razgovor između djece koja razmišljaju šta bi mogli pokloniti malom Isusu, pa ima tako između ostalog padaju na pamet i Pampers pelene, da Isusu bude mekse i ugodnije jer one bolje upijaju. Punu dvoranu posjetitelja nasmijali su Sven Volf, Sven Brozović, Borna Salopek i Danijel Sabo, učenici 4. razreda. Pridružili su im se u ovom dijelu anđeli koje glume Lara Matijašić, Marija Stipetić, Matea Stipetić i Dajana Jančić, također učenice 4. razreda i anđeli koji izvode plesnu točku: Sunčica Vučić, Lorena Vučić, Laura Vučić, Ana Španić, Matea Stipetić i Dajana Jančić.

Za kraj su Nika i Tin Čićak, zajedno sa svim sudionicima predstave izveli pjesmu „Božić je“.

Moramo pohvaliti male glumce i plesačice iz 4 c razreda, učiteljice Ines Bertović, koji su bili najaktivniji razred u stvaranju predstave.

Dio ove predstave izveden je u sklopu humanitarne akcije „Djeca, djeci“ održanoj ove godine, a u organizaciji udruge Oda prijateljstvu.

Božićni koncert dječjeg zbora Osnovne glazbene škole

Ogulin, srijeda, 21. prosinca u 19:00 sati / Župna crkva sv. Križa

Školski pjevački zbor Osnovne škole Ivane Brlić-Mažuranić i zbor Osnovne glazbene škole Ogulin koji djeluje pri OŠ Ivane Brlić-Mažuranić održali su u Župnoj crkvi sv. Križa, a u sklopu manifestacije „Advent u Ogulinu“ 2011., prekrasan, prepun prigodnih, božićno - novogodišnjih pjesama i skladbi, svoj već tradicionalni svečani koncert.

Preko 50- tero učenika Osnovne glazbene škole i Dječjeg zbora OŠ Ivane Brlić Mažuranić, pod vodostvom nastavnice Hane Paver i nastavnika Tomislava Habulina na koncertu su prikazali visoku razinu dječjeg vokalnog izričaja kao i svoje sviračko umijeće na raznim instrumentima koje uče svirati u Osnovnoj glazbenoj školi.

Okupljeni su mogli uživati u prekrasnim dječjim glasovima koji su ispunjavali prostor crkve, a prof. Hana Paver, koja je uvježbala zbor i soliste, s pravom zaslužuje sve pohvale.

Na koncertu se mogli uživati u izvedbi " Tihe noći" sa solistima, učenicima Tomislavom Vukeljom, Lucijom Lovrić i Petrom Brozović, gregorijanskom koralu „Adeste Fideles“ koje je solo otpjevala Petra Brozović, Mozartovoj skladbi „Blistaj, blistaj“ u izvedbi Hane Turković, pjesmi „O, Holly Night“, u izvedbi učenice 7. razreda, Lucije Lovrić i mnoštvu drugih opernih arija, narodnih popijevki i obrada popularne božićne i novogodišnje glazbe.

Pjesmu „Jingle Bells“, u aranžmanu Igora Borko, izveli su poloznici IV, V i VI godine gitare a skladbu W.A.Mozarta, duet iz opere „Don Giovanni“ za klavir četveroručno, izvrsno su odsvirale Lea Tripalo i Mia Kirasić u klasi prof. Tomislava Habulina.

Posebno je dojmljiva bila izvedba pjesme John Lenona / Yoko Ono - „Happy Xmas“ koju su uz zbor otpjevale Lucija Lovrić i Petra Brozović.

Koncert je završen zajedničkom izvedbom pjesme „Zažmiri i zaželi“ uz gitarsku pratnju Domagoja Vuković. Mnogobrojni posjetitelji koncerta, bili su programom i izvedbom učenika oduševljeni te su ih na kraju koncerta nagradili veliki pljeskom.

Još jednom, iskrene čestitke svim sudionicima koncerta kao i nastavnicima koji su ih pripremili sa nadom da ćemo u sličnom, prekrasnom koncertu uživati i slijedeće godine.

Kićenje velikog bora na Trgu hrvatskih rodoljuba

Ogulin, četvrtak, 22. prosinca u 11:00 sati / Trg hrvatskih rodoljuba

Na Trgu hrvatskih rodoljuba, u četvrtak 22. 12. u 11:00 sati započeo je još jedan program u sklopu manifestacije – kićenje bora visokog preko 20 m koji poput diva stoji na ulazu u Stari grad Ogulin.

Uz milozvučne tonove božićnih pjesama, najprije su nastupila četiri tima Ogulinskih mažoretkinja Društva naša djeca Ogulin, koje su oduševile svojom prekrasnom božićnom odjećom te izvrsno izvedenim koreografijama mažoret plesa. Pod budnim okom svojih voditeljica, pred mnogobrojnom djecom, roditeljima i ostalim posjetiteljima pokazale su jedan dio svojeg bogatog plesnog repertoara i svojim umijećem izazvale oduševljenje i bile nagrađene bogatim pljeskom nazočnih.

Nakon njihovog nastupa, ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Ogulin je pozvala svu djecu kao i njihove roditelje da pomognu u kićenju bora, nakitom kojega su izrađivala djeca Dječjeg vrtića Bistrac te ogulinskih osnovnih škola, Prve osnovne škole i OŠ Ivane Brlić Mažuranić. Na nekoliko visokih ljestava te u korpi, pomagali su im djelatnici POU Ogulin i Obrta Udiković pa je bor uistinu bogato okićen unikatnim božićnim nakitom i "bumbicama" koje su djeca izrađivala od spužve, špage, kaširanog papira i drugih materijala koji podnašaju hladnoću koja je zavládala cijelim ogulinskim krajem. Posebno su bila oduševljena djeca Dječjeg vrtića Bistrac koja su vazdazeleno drveće na ulazu u Frankopanski kaštel okitila compact discovima i kutijicama zamotanim u šareni papir. Za svoj trud, preko 100 mališana i još toliko njihovih roditelja, nagrađeni su obiljem slatkiša i što je u cijeloj akciji najbitnije, veseljem zajedništva na koje i potiče svaki dolazak Božića.

Oj pastiri čujte novi glas" - Žive jaslice

Ogulin, petak, 23. prosinca u 19:00 sati

U petak, 23. prosinca sa početkom u 19:00 sati, na Trgu hrvatskih rodoljuba održan je program pod nazivom "Oj pastiri čujte novi glas" odnosno tzv. "Žive jaslice".

Uspkos niskim temperaturama i velikoj hladnoći, nekoliko stotina Ogulinaca je došlo pogledati ambijentalni prikaz božićnih jaslica, štalicu u kojoj su članovi kulturno umjetničkog društva "Klek", "glumili" pastire; jer njima je prvima, anđeo Gabriel, javio sretnu vijest da se rodio Spasitelj.

Uz pastire, u jaslicama su obitavele i žive životinje: ovčice, poni, magarac, kozice, ovan i nekoliko janjčića kojima su posebice bili oduševljeni najmlađi posjetitelji.

U jaslicama su boravili i Marija i Josip sa malim Isusom jer u "Svetoj tihoj noći, noći koja je opjevana u čežnji proroka, noći u kojoj će Bog s neba doći, navršilo se vrijeme Mariji da rodi. I porodi svoga prvorođenca, povi ga u pelenice i položi u jaslje jer za njih nije bilo mjesta u svratištu. "

Mnoštvo djece je uživalo u dolasku Djeda Božićnjaka, s kojim su se na božićnoj zaprezi fotografirali a on im je, iz svoje prebogate vreće, podijelio obilje poklona. Uz kuhano vino i čaj, svi posjetitelji su uživali i u izvrsnom koncertu ogulinskog, Harmony banda.

Na sam Badnjak, održan je jedan novi program "Adventa u Ogulinu", podijela 150 tradicionalnih obroka (pečenih pastrva) našim sugrađanima.

Bilo je zadovoljstvo vidjeti njihova oduševljena lica zbog činjenice da su im, zahvaljujući HE Gojak i njihovom ribojolijštu, besplatno podijeljeni obroci koji se niz godina nalaze na stolovima ogulinskih domaćinstava. Preko dva sata, uz jelo, piće i prigodnu božićnu glazbu, uzivali su u zajeničkom druženju nadajući se da će slična akcija biti upriličena i slijedeće godine.

Božićno koledvaranje poslije mise Polnoćke

Ogulin, 25. prosinca 2011. u 01:00 / Prostor ispred Župne crkve sv. Križa

Nakon mise Polnoćke, koju je u prepunoj župnoj crkvi Sv. Križa, predvodio župnik i dekan ogulinski, monsinjor Tomislav Rogić, više od 40 članova folklornog ansambla i tamburaškog orkestra KUD-a "Klek" je ispred crkve Sv. Križa, upriličilo tradicionalno, ogulinsko koledvaranje: plesanje božićnog kola "Alaj" i drugih starih plesova ogulinskog kraja te pjevanje pučkih božićnih pjesama.

Odijeveni u zimske i svečane nošnje, vjernicima su putem "Alaja" otpjevali slijedeće stihove usmene književnosti:

"Alaj doašal Božić i božićni dani, alaj ki se srdi neka prodivani"

"Alaj oj Božiću jedan u godini, alaj jedan mali u mojoj sudbini"...te niz drugih, iz kojih se može iščitati božićna poruka i veselje.

U kolanju Alaja, pridružili su im se mnogobroni vjernici, koji su uz kuhano vino i ogulinsku šljivovicu, sa folklorasima otpjevali i niz pučkih pjesama kao što su: Radujte se narodi, Djetešce nam se rodilo, Veselje ti navješćujem i dr.

Veseli činjenica, da članovi KUD-a "Klek" već godinama njeguju ovu staru tradiciju ogulinskog čovjeka, koji je poslije svake božićne mise, posebice poslije mise Polnoćke, ispred crkve koledvarao i na taj način svima nazočnima čestitao Božić.

Posjet Djeda Božićnjaka djeci ogulinskog kraja

Ogulin, Četvrtak, 22. prosinac 2011.

Izuzetno važan dio „Adventa u Ogulinu“, u kome je prije svega izražena humanitarna koponenta cijele manifestacije i samog vjerničkog doživljaja Božića, je posjet Djeda Božićnjaka djeci roditelja slabijeg imovinskog stanja i podjela poklona koji su za njih pripremili djelatnici Pučkog otvorenog učilišta a donirali učenici Prve osnovnom škole Ogulin, OŠ Ivane Brlić-Mažuranić i Dječjeg vrtića Bistrac.

Veliku donaciju u zimskoj odjeći, kapama, šalovima, cipelicama, čarapama, šlapicama i jaknicama dao je i kineski dućan Yunnan iz Ogulina koji u ovoj, hvalevrijednoj akciji, sudjeluje već četvrtu godinu zaredom. Mnoštvo novih igračaka, zimske odjeće, školskog pribora i prigodnih božićnih poklona, tijekom mjeseca prosinca darovala su mnogobrojna djeca i učenici, sa nadom da će, na taj način razveseliti svu djecu ogulinskog kraja, čiji roditelji nisu u financijskoj mogućnosti, pod božićnu jelku, staviti darove. Prema popisu djece do 15. godina starosti, čiji su

roditelji korisnici socijalne pomoći Centra za socijalnu skrb, pripremljeni su pokloni za 120 djece, a Djed Božičnjak je od kuće do kuće, svakome od njih uručio poklon te se sa njima fotografirao. Tako je u tijeku dva dana prešao preko 200 km od užeg centra grada do Ogulinskog Zagorja i Turkovića pa sve do Dubrava i drugih udaljenijih mjesta koja podpadaju pod grad Ogulin.

Veselje i osmijeh djece nagrada je svima koji su im svojim trudom i ove godine pomogli uljepšati Božić.

"Djetešce nam se rodilo"- Božićni koncert KUD-a "Klek"

Ogulin, 26. prosinca 2011. / Velika sportska dvorana

Na blagdan Sv. Stjepana, 26. prosinca '11. u Velikoj sportskoj dvorani Ogulin, svečani božićni koncert održalo je preko 200 članova kulturno umjetničkog društva "Klek".

Naime, u tradiciji svakog kršćanina, blagdan Isusovog rođenja zauzima posebno mjesto. U mnoštvu božićnih običaja i pjesama može se otkriti sve bogatstvo božićnog otajstva, njegova ljepota i dubina. Stoga su članovi KUD-a "Klek" osvijetljeni svjetlom Božjeg lica, održali prekrasan božićni koncert, sa željom da svojim sugrađanima, sveto božićno vrijeme učine još sretnijim i ljepšim. Jer u starim tradicijskim pjesmama, plesovima i običajima, koje je hrvatski čovjek njegovao i čuvao stoljećima, opjevano je sve bogatstvo božićnog otajstva, sva radost Božića, blagdana veselja, ljubavi, pomirenja i darivanja.

A darivali su članovi KUD-a "Klek" uistinu prebogat program u kome su nastupili "A" i "B" folklorni ansambl pod vodstvom umjetničke voditeljice Društva, etnologinje Nikoline Luketić, vokalni ansambl pod dirigentskom palicom maestra Joška Čaleta, tamburaški orkestar, dječji folklorni ansambl sa voditeljicom Marinom Kirasić, srednja dječja grupa pod vodstvom Viktorije Prebežić, najmlađa dječja grupa sa voditeljicom Dijanom Puškarić i mlađi tamburaški sastav sa voditeljem Markom Kesnerom, program u kome su se, uz izvrsnu voditeljicu Gloriju Domitrović, izmjenjivale božićne pjesme sa koreografijama plesova i pjesama iz raznih krajeva Hrvatske.

Program je započeo pjesmom "Dobra večer oven stanu" u izvedbi vokalnog ansambla a nastavljen je ogulinskim božićnim kolom "Alaj" u kome je glavna poruka svih izvođača bila: "Došal Božić i božićni dani, ki se srdi neka prodivani". Osim ogulinske koreografije, folklorni ansambl je izveo i koreografije plesova i pjesama Baranje, Hvara, Vrlike, Bačkih Hrvata (Bunjevac), te premijerno, koreografiju "Kad snešice f krčmu zajdu" međimurskih plesova. Posebno je bila dojmljiva izvedba vrličkog nijemog kola a preko 600 posjetitelja, velikim je pljeskom, na bis pozvao, nakon izvedenih međimurskih plesova koji su vrlo veseli i dinamični i koje je ansambl sa tamburaškim orkestrom uvježbavao nekoliko mjeseci.

Izvrсна izvedba je bila i kod dječjih grupa, najmlađe dječje grupe, djece od 2 – 5 godina koja su prikazali niz dječjih igrica ogulinskog kraja, srednje dječje grupe koja je izvela koreografiju ogulinskih plesova pod nazivom "Jedna vrana gakala" te dječjeg ansambla koji se predstavio plesovima iz Bratine.

I ovoga puta tamburaški orkestar je oduševio svojom izvedbom isto kao i vokalni ansambl, koji je izvrsno otpjevao niz božićnih tradicijskih pjesama: Zvan Betlema,

Srićna noć, Spavaj, spavaj Ditiću, Simo pastiri, Djetešce nam se rodilo, Bolsku kolendu, Kad se Isus ditić u Betlem porodi i Raduval se Jezuš mali.

Na samom kraju koncerta, svi zajedno "Klekovci" su posjetiteljima čestit i blagoslovljen Božić, te sretnu novu, 2012. godinu, poželjeli pjesmom "Radujte se narodi".

Koncert vokalnog sastava „The Messengers“, Zagreb

Ogulin, petak 6.siječnja 2012. u 19 sati / Crkva sv. Križa

Još jedan zanimljiv i rijetko viđen koncert održan je u Ogulinu u sklopu manifestije Advent u Ogulinu, u petak 6.siječnja 2012. u Crkvi sv. Križa, sa početkom u 19 sati. Riječ je o koncertu vokalnog ansambla The Messengers koji jedini u Republici Hrvatskoj njeguju isključivo gospel i negro spiritualnu glazbu.

Vokalni sastav The Messengers osnovan je 2002. godine i od tada djeluje pod vodstvom Matije Škvorca u sklopu župe Blažene Djevice Marije Žalosne u Španskom. To je sastav u kojem su svi redom zaljubljenici u duhovnu glazbu te a-capella pjevanje. Osim mnogih nastupa u Zagrebu i raznih gostovanja u Šibeniku, Ogulinu, Koprivnici, Đakovu, Messengers-i redovito organiziraju humanitarne koncerte za razne potrebe ljudi i djece kojima je pomoć neophodna. Među zapaženije nastupe ovog gospel sastava spada nastup na Uskrs festu 2008.g. u suradnji sa grupom Laudantes iz Šibenika, na kojem ostvaruju nagradu publike, druga nagrada žirija na Tonka festu 2009.g. te nastup povodom hodočašća u talijanskoj Macerati pred 55000 ljudi. Sa željom da se zabilježe aranžmani i prepoznatljivi zvuk koji su stvarali godinama snimili su nosač zvuka. Njegujući isključivo gospel i negro spiritual glazbu Messengersi, u prijevodu „Glasnici“, nosioci su radosne vijesti, a pjesma i slogan „Good news“ koji ih prati sve ove godine, ujedno je i naziv albuma jer svojom pjesmom, inspirirajućom glazbom te dobrom atmosferom žele tu „dobru vijest“ prenjeti svima.

Uz tenora Matiju Škvorca koji je voditelj sastava i pisac aranžmana, članovi su: soprani – Diana Krčmar, Martina Menegoni, Antonio Barišić; alti – Ana Ivančić, Morana Babić; tenor – Tomislav Mihaljević; basovi – Matija Meić, Željko Gojun i Ivan Škvorc.

The Messengersi su Ogulince počastili prekrasnim koncertom, a publiku su posebno dojmile pjesme „Happy day“, „In the river of Jordan“ i „Goodnight sweet heart“.

Koncert VA KUD-a Klek i VS Cantate domino, Kočevje

Manifestacija Advent u Ogulinu 2011. godine je završena 7. siječnja 2012. godine, koncertom u župnoj crkvi sv. Križa, koji su održali gosti iz Slovenije, članovi vokalnog sastava Cantate domino iz Kočevja i vokalni ansambl KUD-a Klek iz Ogulina. Ovaj zajednički koncert nastavak je suradnje, započete prije nekoliko godina na Međunarodnom festivalu advenstkih pjesama u Bratislavi gdje su Ogulinski i Slovenski pjevači podijeli treće mjesto, a zatim su pred dvije godine koncert održali i u Kočevju. Vokalna skupina Cantate domino, djeluje više od 20 godina a umjetnički voditelj od samog osnutka je Franc Štefanič. Skupina pjeva različite stilove sakralne, svjetovne i narodne slovenske pjesme, gospel te popularnu muziku. Posebnost na

njihovom repertoaru su stare kočevske pjesme na njemačkom dijalektu i jedini su ansambl koji ih izvodi. Izdali su 3 CD-a a imali su niz nastupa diljem Europe.

Pred više od dvije stotine posjetitelja Vokalna skupina Cantate domino je izvela osam božićnih pjesama iz Slovenije a vokalni ansambl KUD-a Klek, dio iz svog bogatog božićnog repertoara. Tim koncertom, uistinu na prekrasan način je završena i manifestacija Advent u Ogulinu 2011. godine koji je i ovoga puta obilovao različitim programima koje je pratilo preko 15000 posjetitelja.

REKONSTRUKCIJA OBJEKTA PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA OGULIN

Radovi na uređenju objekta Pučkog otvorenog Ogulin, a za ugovorene faze podrazumijevaju građevinsko-obrtničke radove, od samog početka planirani su kao radovi koji će se izvoditi etapno, u ovisnosti od financijske pripremljenosti Investitora. Već prilikom određivanja faznosti izvođenja, Investitor je upozoren da će nužno u fazama doći do preklapanja odnosno do izvođenja dijela radova koji će se ponavljati ili koji će financijski prouzročiti dio tzv. VTR-e, a koji se obimom neće moći sagledati prilikom definiranja pojedine građevinske faze i izrade troškovnika faze.

Podjela izvođenja po fazama pokušala se osmisliti kao logična cjelina koja će najmanje opteretiti slijedeću fazu tj. nastojalo se kreirati faze tako da njihova dovršenost bude u granicama što višeg stupnja dovršenosti, iako se zbog vrste i karaktera sadržaja i objekta, faza dovršenosti mora uzeti kao relativna. To znači da zbog izvođenja samo građevinsko-obrtničkih radova preostala je i izvedba dijela instalaterskih radova (strojarske instalacije grijanja i hlađenja, elektroinstalacije, scenska oprema, rasvjeta i akustika, ozvučenje i dr.) pa je to unaprijed značilo da će se i dio obrtničkih radova moći izvesti kao djelomični rad ili će se dio radova morati odgoditi za neko drugo vrijeme dovršetka.

Radovi na uređenju objekta Pučkog otvorenog Ogulin u tijeku 2011 godini, a prema dinamici očituju se kroz slijedeće radove:

Nastavak radova u 2011. godini odnosi se isključivo na finalno dovršenje dijela I kata i stavljanje prostora POU Ogulin u funkciju (konferencijska dvorana, uredski prostori, sanitarije uz dvoranu, centralno stubište i prostor informatičke i učionice stranih jezika)

Za te prostore izvedeni su građevinski radovi rušenja i demontaže postojeće stolarije, zidarski radovi izrade pregradnih zidova, izidavanje stubišta i niveliranje u visini platforme za dizalo, montažerski radovi izrade spuštenog stropa, postavljanje keramike u sanitarijama uz dvoranu te su stvoreni uvjeti za postavljanje podova (u svim navedenim prostorima) postavljanje keramike na stubištu, montaža hidraulične platforme te montaža dodatne opreme (el. zavjese, scensku rasvjetu i ozvučenje dvorane I kata), montažu rasvjete i ozvučenja te priključak na sustav grijanja-

hlađenja (montaža i puštanje termokonvertora u rad kao i spajanje i puštanje u rad klima postrojenja).

Na temelju navedenog u tijeku su završni zanatski radovi - postavljanje PVC podova, stavljanje opojne zvučne obloge i unutarnje stolarije te kompletno uređenje stubišta (postavljanje keramike, vodneog zida...). Sam završetak ove faze radova uvjetovan je nabavom dizala koja je u tijeku. Po postavljanju dizala potrebno je do kraja završiti stubište te će se krenuti na dobivanje parcijalne uporabne dozvole za gornji kata objekta.

REKONSTRUKCIJA DRUGE OBRAMBENE KULE STAROG GRADA OGULIN

Za temelju načinjene Konzervatorske studije ovjerene od Konzervatorskog odjela u Karlovcu a prema njenim zaključcima nastavljena je statička obnova i rekonstrukcija druge obrambene kule Starog grada Ogulin čime će se stvoriti uvjeti dogradnje zidova za cca 263 cm od sadašnje visine vrha zida i omogućiti izvedba ophoda kroz kulu i duž zidova. Na tako uređenu površinu montirat će se drvena konstrukcija vidikovca i strmog krova.

Prije pristupanja samoj nadogradnji, obavljeno je iskapanje sondažnih jama uz temelje koje je pregledao ovlašteni geotehničar i geolog, i propisao uvjete sanacije tla prije nanošenja novog opterećenja uslijed povisivanja zidova na prvotnu visinu.

Također se vršeni istražni radovi u prednjoj zoni kule- istraživanje položaja i geometrije unutrašnjeg zida obrambene kule, te prezentacija rezultata nalaza.

Nakon toga je na drugoj obrambenoj kuli izvršeno bušenje injekcionih bušotina za sanaciju tla ispod temelja, dobavljena i ugrađena armatura, te je u količini od 14 m³ izvršeno zidanje novih zidova kule. Izvađeni su nestabilni kameni blokovi, očišćena ležišta i akmen te je isto ponovo uzidano hidrauličkim mortom. Sve je zatvoreno vapnenim mortom zadane recepture.

UREĐENJE SPOMEN SOBE POGINULIH, UMRLIH I NESTALIH BRANITELJA OGULINSKOG KRAJA

Na temelju idejnog i izvedbenog projekta ovl. arh. Zorana Sladoljeva iz Zagreba, u prizemlju Zavičajnog muzeja u Ogulinu, uređena je Spomen soba poginulih, umrlih i nestalih branitelja ogulinskog kraja u Domovinskom ratu. Uređenje Spomen sobe je uključivalo slijedeće grupe radova:

Građevinske radove (rušenje i demontaže, zidarske radove)

Obrtničke radove: bravarske – dobava i ugradnja metalnog križa

dobava i ugradnja metalnih poloča podnožja

dobava i ugradnja metalnog postamenta

fotomonografije

plexiglass radove – dobava i ugradnja plexiglass ploče pjesme

dobava i ugradnja cca 130 plexiglass pločica

sa imenima branitelja

instalatorske i posebne radove-

dobava i ugradnja lasera križa s pripadajućim

upravljačkim računalom i svim procedurama

programiranja, testiranja, ugradnje, finog

podešavanja...

dobava i ugradnja sučelja informatičke mreže
dobava i ugradnja priključne instalacije rasvjete
dobava i ugradnja vječne vatre i LED rasvjete
gipskartonski radovi – dobava i ugradnja GK pregrade "otvorene
knjige"
dobava i ugradnja Gk pregrade "prozor sa
šahovnicom i krunicom"
podoplogačke radove polaganja daščanog hrastovog poda
soboslikarsko ličiličke radove
glazbeno – producentske usluge

Svi radovi su izvedeni visoko kvalitetno na temelju izvedbenih troškovnika uz nadzor i koordinaciju gosp. Sladoljeva te je Spomen soba otvorena 13. studenog 2011. godine.

IZVJEŠĆE O RADU ZAVIČAJNOG MUZEJA OGULIN ZA 2011.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- Etnografska zbirka:

Domaće platno "na kockice" (6 metara), mrčina sa "keficama" (kom 1), domaće platno grubo tkano (metara 5), drvena posuda izdubljena iz komada drveta (kom 1)

- Umjetnička zbirka: Izvršen je otkup 5 kom slijedećih umjetničkih slika:

Pranje robe na Dobri, Zagrebačka katedrala, Moje selo, Snježna Hrvatska, i Mrtva priroda.

- Zbirka Domovinskog rata

Izvršen je otkup sljedećih predmeta: vojne košulje iz Domovinskog rata (6 kom), vojna jakna (2 kom), vojne hlače (2 kom), kubura (3 kom), motorola (3 kom), fotografije iz DR (kom 120), ratne karte (kom 2), plan minskog polja (kom 2)

- Zbirka starih razglednica i čestitki ogulinskog kraja

U tijeku 2011. godine otkupljeno je ukupno 32 kom starih razglednica ogulinskog kraja koje datiraju iz 18., 19. i 20. st. Otkup je vršen putem javnog nadmetanja na portalu Kolekcionar.hr. Time je značajno povećan ukupan broj jedinica u navedenoj zbirci te dobivena nova saznanja o kulturno povijesnoj baštini ogulinskog kraja.

1.2. Terensko istraživanje

- Obavljeno je terensko istraživanje i snimanje korizmenih običaja i pasionske glazbene tradicije ogulinskog kraja. Ukupno je snimljeno 12 kazivačica i kazivača, 18 korizmena napjeva s preko 3 sata etnološkog arhivskog materijala. (zapisivač – etnologinja Nikolina Luketić) što je rezultiralo koncertima u sklopu manifestacije Pasionaska baština i manifestacije Vazam ogulinskog puka

- Obavljeno je terensko istraživanje i snimanje audio svjedočanstava iz Domovinskog rata. Izvršena je revizija i napisani tekstovi te kompletna priprema za fotomonografiju "Iz ponora izvor".

- U nekoliko se navrata odlazilo na borbene položaje hrvatskih snaga u tijeku Domovinskog rata te je izvršeno fotografiranje i snimanje istih, da bi se što preciznije i točnije izradila maketa linije i borbenih položaja obrane područja bivše općine Ogulin. Maketa je završena u studenom 2011. godine.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Čišćenje i stavljanje etiketa s inventurnim brojem na novonabavljene etnografske zbirke
- Generalno čišćenje, štirkanje i glačanje tekstilnih predmeta Etnografske zbirke u suradnji s vanjskom suradnicom.
- Generalno čišćenje eksponata Zbirke Domovinskog rata
- Generalno čišćenje svih predmeta iz stalnog postava Muzeja.
- Premazivanje drvenih predmeta kemikalijama koje sprečavaju nastanak crvotočina.
- Preventivna zaštita tekstila naftalinom.

2.2. Konzervacija

- Izvršena je konzervacija svih drvenih i limenih predmeta. Konzervaciju je izvršio muzejski tehničar Rajko Sušanji i kustos Zdravko Puškarić.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Nastavljena je računalna obrada muzejske građe u program M++.

Ukupno je obrađeno 92 predmeta Etnografske zbirke, 798 predmeta Alpinističke zbirke, 199 Umjetničke zbirke i 176 predmeta Zbirke razglednica i čestitaka. Sukladno čl. 6. Pravilnika o registru kulturnih dobara RH, Zavičajni muzej Ogulin je prijavio za upis na listu zaštićene kulturne baštine, tri inventarizirane muzejske zbirke (alpinističku, umjetničku zbirku i zbirku starih razglednica).

U inventarnu knjigu sekundarne muzejske dokumentacije i arhivske građe upisano je i obrađeno 231 stari dokument iz muzejske arhive.

3.2. Fototeka

Zbirka Domovinskog rata: 4200 fototečnih jedinica.

Etnografska zbirka: 232 fototečnih jedinica starih etnografski fotografija i 569 fotografija eksponata Etnografske zbirke.

Arheološka zbirka: 78 fototečnih jedinica.

Zbirka NOB-a: 132 fototečnih jedinica.

Nepokretnih spomenika kulture: 118 fototečnih jedinica.

Fototeka spomenika NOB-a: 156 fototečnih jedinica.

Zbirka kamenih spomenika: 25 fototečnih jedinica.

Sve fotografije su digitalizirane.

Obavljena su i druga snimanja za potrebe Muzeja:

Snimljeni su zaštitni, građevinski i restauratorski radovi na Starom gradu Ogulin, protokolarna snimanja, sve manifestacije i kulturni programi koji su se u tijeku 2011. održali u Starom gradu Ogulinu, restaurirana Obrambena kula i restaurirani kameni ulomci. Sve snimke su digitalno obrađene.

3.4. Hemeroteka

Ukupno: 542 jedinica (Zbirka Domovinskog rata) - digitalizirane

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Kupnja - 14 publikacija
- Poklon - 20 publikacije
- Razmjena- 3 publikacija

4.2. Služba i usluge za korisnike

Muzejska knjižnica zatvorenog je tipa, ali unatoč tome, bilo je posudbi studentima i učenicima za izradu seminarskih, maturalnih i diplomskih radova.

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Prostor za smještaj stalnog postava proširen je na prizmeni dio Zavičajnog muzeja Ogulin (cca 120 m²) u kome se priprema Zbirka Domovinskog rata i Spomen soba poginulim braniteljima.

- Naziv: Zbirka Domovinskog rata i Spomen soba poginulim braniteljima
- Autor(i) stručne koncepcije: Nikolina Luketić
- Autor(i) likovnog postava: Zoran Sladoljev
- Površina u m²: 120

Dana 13. studenog 2011. godine svečano je otvorene Spomen soba poginulih, umrlih i nestalih branitelja ogulinskog kraja.

6.1. Stručno usavršavanje

- Sudjelovanje na seminaru MDC-a o primjeni Pravilnika o muzejskoj dokumentaciji
- Sudjelovanje na seminarima MDC-a vezanim za korištenje M++ i S++
- Sudjelovanje na seminaru: K++
- Posjeti stručnih djelatnika izložbama i muzejima u Zagrebu, Šibeniku, Vinkovcima....

6.2. Stručna pomoć i konzultacije

- Suradnja s nastavnicima i profesorima u osnovnim i srednjim školama
- Stručna pomoć amaterskim kulturno umjetničkim društvima
- Organizacija 15. Smotre izvornog folklora Karlovačke županije "Igra kolo".
- Stručna pomoć oko organizacije koncerta Pasijske baštine

6.3. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Tekstovi za fotomonografiju "Iz ponora izvor"
- Uređivanje kataloga 15. Smotre izvornog folklora Karlovačke županije „ Igra kolo“
- Uređivanje kataloga Zavičajnog muzeja Ogulin
- Postavljanje izložbe " Domovinski rat u ogulinskom kraju"

8. EDUKATIVNA DJELATNOST

8.1. Vodstva

Stručna vodstva svih posjetitelja Muzeja.

Kostimirano vodstvo „ Ivane Brlić Mažuranić“ u Spomen sobi Ivane Brlić Mažuranić.

9. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

9.1. Press

Suradnja s mjesečnikom Ogulinski list, novinama Novi list i Večernji list te internetskim portalima (Grad Ogulin, Ogulinski list, Og- info).

9.2. Sudjelovanje u radijskim emisijama, suradnja s radijskim studijima:
Radio Ogulin, Radio Karlovac, Radio Mrežnica, Obiteljski radio, Narodni radio,
Hrvatski radio, Radio Međugorje.

12. MARKETINŠKA DJELATNOST

- Suradnja s mnogobrojnim turističkim agencijama.
- Sudjelovanje u akcijama turističke zajednice.

13. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej je u tijeku 2011. godine posjetilo 10723 posjetitelja koji su platili ulaznicu.
Dodatnih 1118 posjetitelja je imalo slobodan ulaz (umirovljenici, osobe s
invaliditetom, učenici ogulinskih osnovnih i srednjih škola).

14. INVESTICIJE

- | | |
|--|---------------|
| - Uređenje Spomen sobe poginulih, umrlih i nestalih branitelja | 306.141,23 kn |
| - Izdavanje i tisak fotomonografije "Iz ponora izvor" | 76.999,23 kn |
| - Izrada replike rimskog vojnika | 31.506,00 kn |
| - Rekonstrukcija i sanacija druge obrambene kule | 165.023,93 kn |
| - Otkup muzejske građe | 23.355,22 kn |
| : | |

15. OSTALO

Zaštita, održavanje i opremanje kompleksa Starog grada Ogulin i Zavičajnog muzeja
Ogulin:

- Organizirano je čišćenje prizemlja i čuvaonice Muzeja.
- Obavljena je deratizacija u zgradi Muzeja.
- Obavljeni su soboslikarsko ličilački poslovi u prizemnom hodniku
- Izvršena je građevinska sanacija Obrambene kule Starog grada Ogulina te vanjskog zida u ukupnoj dužini od 20 m
- Čišćeno je i održavano kompletno dvorište, objekti i zide Starog grada Ogulin.
- Uređivane su površine sa cvijećem.